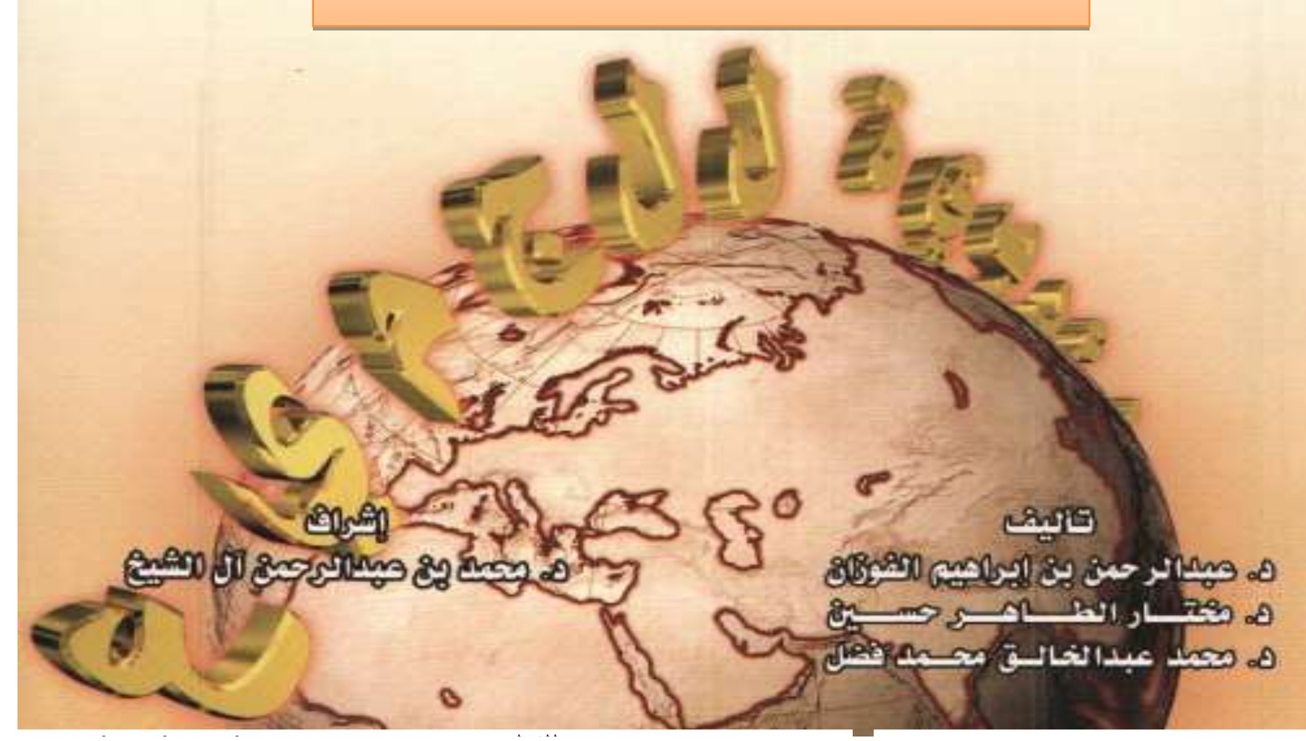


سلسلة في تعليم
اللغة العربية لغير الناطقين بها



المستوى الأول



تأليف
د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان
د. مختار الطاهر حسين
د. محمد عبدالخالق محمد فضل

إشراف
د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

الوَحدَةُ الأُولى

التَّحِيَّةُ والتَّعارُف



العـــرض




الحِوارُ الأوَّلُ (أ) : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



خالِد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

خَليل : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خالِد : اِسْمي خالِد ، ما اسْمُكَ ؟

خَليل : اِسْمي خَليل .

خالِد : كَيْفَ حالُكَ ؟

خَليل : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لله .

وَكَيْفَ حالُكَ أنْتَ ؟

خالِد : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لله .

الحِوارُ الأول (ب) : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



خَوْلَة: السَّلامُ عَلَيْكُم.

خَديجَة : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خَوْلَة: اِسْمي خَوْلة ، ما اسْمُكِ ؟

خَديجَة : اِسْمي خَديجَة .

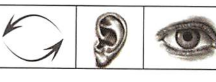
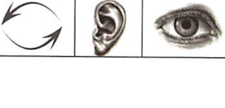
خَوْلَة: كَيْفَ حالُكِ ؟

خَديجَة : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لله .

وَكَيْفَ حالُكِ أنْتِ ؟

خَوْلَة: بِخَيْرٍ، وَالحَمْدُ لله .

المُفْرَداتُ: العَرْضُ :

أُنْظُرْ واستَمِعْ وأعِدْ.



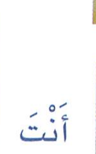


كَيْفَ حالُكَ ؟



أَنْتِ

ما اسْمُكَ ؟

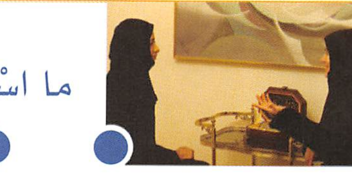




كَيْفَ حالُكِ ؟

أَنْتَ

ما اسْمُكِ ؟

تدريب ١ : صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

ما اسْمُكَ ؟



أَنْتِ



كَيْفَ حالُكَ ؟



ما اسْمُكِ ؟



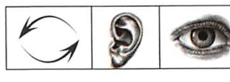
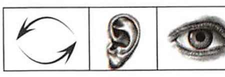

أَنْتَ



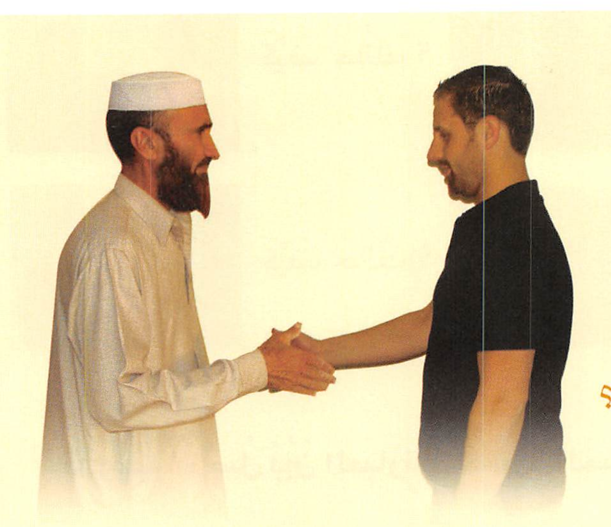

كَيْفَ حالُكِ ؟

تدريب ٢ : أَجِبْ .

١ - السَّلامُ عَلَيْكُم.	٢ - ما اسْمُكَ ؟ ....
٣ - كَيْفَ حالُكَ؟	٤ - اِسْمي ....
٥ - السَّلامُ عَلَيْكُم.	٦ - ما اسْمُكِ ؟ ....
٧ - كَيْفَ حالُكِ ؟	٨ - اِسْمي ....

الحِوارُ الثّاني (أ) :   أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





مُحمَّد : السَّلامُ عَلَيْكُم

شَريف : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

مُحَمَّد : مِنْ أيْنَ أَنْتَ ؟

شَريف : أَنا مِنْ باكِسْتان .

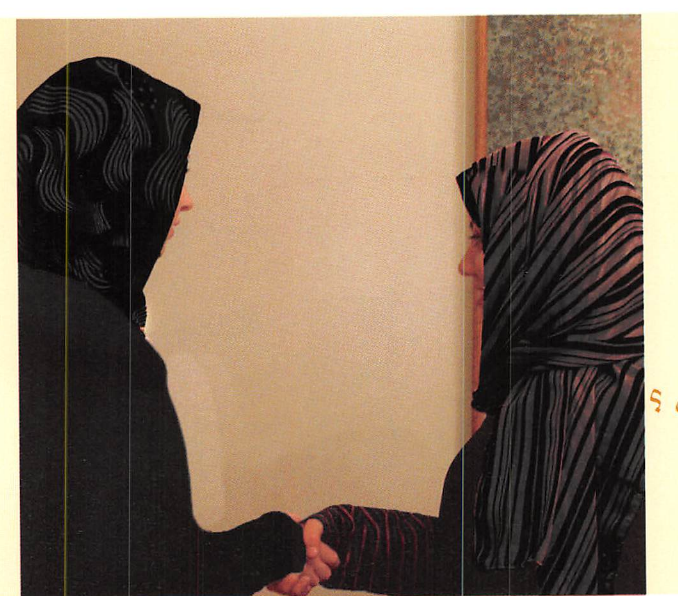
مُحَمَّد : هَلْ أَنْتَ باكِسْتانيّ ؟

شَريف : نَعَمْ ، أَنا باكِسْتانيّ . وَما جِنْسِيَّتُكَ أنْتَ ؟

مُحَمَّد : أَنا تُرْكِيٌّ . أَنا مِنْ تُرْكِيا .

شَريف : أَهْلاً وَسَهْلاً .

الحِوارُ الثّاني (ب) : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



مَرْيَمُ : السَّلامُ عَلَيْكُم .

زَيْنَبُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

مَرْيَمُ: مِنْ أينَ أَنْتِ ؟

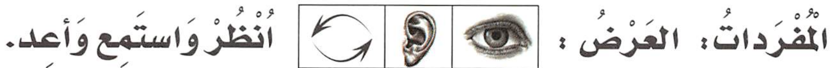
زَيْنَبُ: أَنا مِنْ مِصْر .

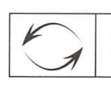
مَرْيَمُ: هَلْ أَنْتِ مِصْرِيَّة ؟

زَيْنَبُ: نَعَمْ ، أَنا مِصْرِيَّة . وَما جِنْسِيَّتُكِ أنْتِ ؟

مَرْيَمُ: أَنا سورِيَّة . أَنا مِنْ سوريا .

زَيْنَبُ : أَهْلاً وَسَهْلاً .



المُفْرَدات: العَرْضُ :   أُنْظُرْ واستَمِع وَأعِد.



ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

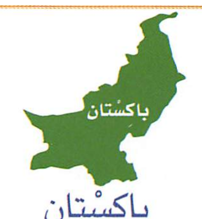


ما جِنْسِيَّتُكِ ؟

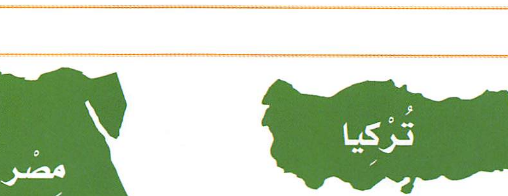


أنا

أنا



باكِسْتان



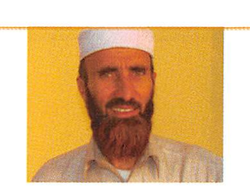
تُرْكِيا



مِصْر



سورِيا



باكِسْتانيّ





تُرْكِي



مِصْرِيّة



سورِيّة

تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَةِ .



الحِوارُ الثّالِث (أ) : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

بَدْر: وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد: هَذا أَخي . هُوَ مُدَرِّسٌ .

بَدْر: أَهْلاً وسَهْلاً .

أَحْمَد: هذا صَديقي . هُوَ مُهَندِسٌ .

الأَخ : أَهْلاً وسَهْلاً .

أَحْمَد: مَعَ السَّلامَةِ .

بَدْر : مَعَ السَّلامَةِ .

الحِوارُ الثّالِث (ب) : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

نَدَى : السَّلامُ عَلَيْكُم .

هُدَى : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

نَدَى : هَذِهِ أُخْتي . هِيَ طَبِيبَةٌ .

هُدَى : أَهْلاً وَسَهْلاً .

نَدَى : هَذِهِ صَديقَتي . هِيَ طالِبَةٌ .

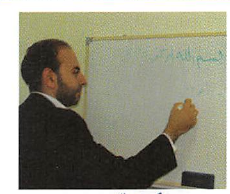
الأُخت : أَهْلاً وَسَهْلاً .

نَدَى : مَعَ السَّلامَةِ .

هُدَى : مَعَ السَّلامَةِ .



المُفْرَداتُ: العَرْضُ :  أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.



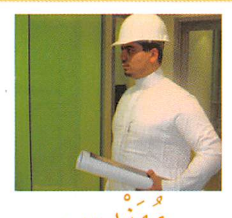
مُدَرِّس



طالِبة



طَبيبَة



مُهَنْدِس



أخ





أُخْت



صَديق



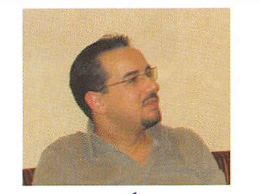
صَديقَة



هَذا



هَذِه



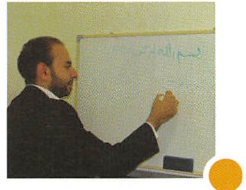
هُوَ



هِيَ

تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَةِ .





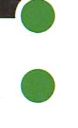


مُدَرِّس طالِبة









صَديقَة صَديق







طَبيبَة مُهَنْدِس







هَذا هَذِه

التَّدْريبُ (١) اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في الْمُرَبَّعِ الْمُناسِبِ .



التَّدْريبُ (٢) أ - أَشِرْ إلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها .



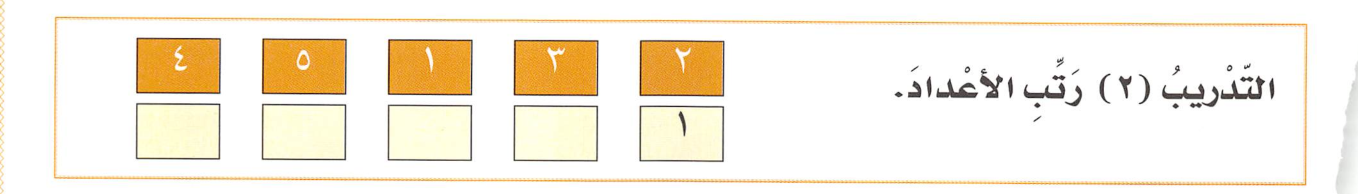
ب - قُلِ اسْمَ الصّورَةِ الّتي يُشيرُ إليها المُدَرِّسُ .

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

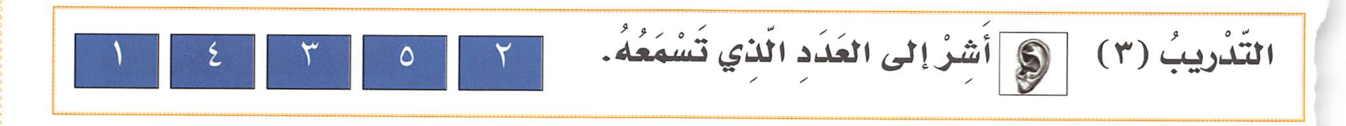


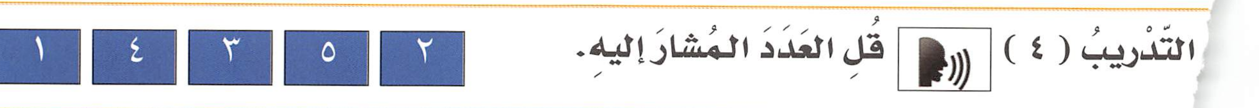

التَّدْريبُ (١) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.




التَّدْريبُ (٢) رَتِّبِ الأَعْدادَ.

٢	٣	١	٥	٤
١				


التَّدْريبُ (٣) أَشِرْ إلى العَدَدِ الّذي تَسْمَعُهُ.


التَّدْريبُ (٤) قُلِ العَدَدَ المُشارَ إليه.

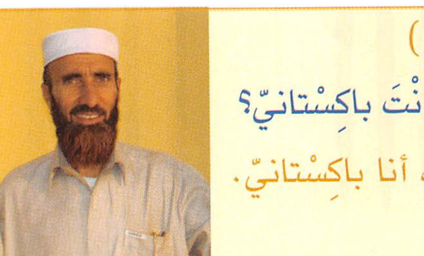
التَّراكيبُ النَّحْوِيَّةُ

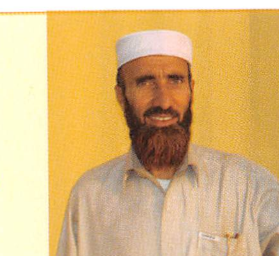
التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والْجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في الْمِثالَيْنِ .

الـمِثال (١)

ط١ : هَلْ أَنْتَ باكِسْتانِيٌّ؟

ط٢ : نَعَمْ ، أنا باكِسْتانِيٌّ.



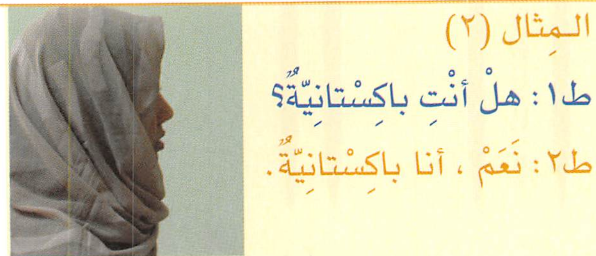


باكِسْتانِيٌّ

الـمِثال (٢)

ط١ : هل أنْتِ باكِسْتانِيَّةٌ؟

ط٢ : نَعَمْ ، أنا باكِسْتانِيَّةٌ.



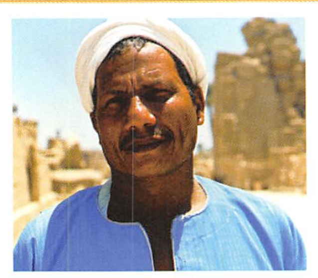
باكِسْتانِيَّة



تُرْكِيّ



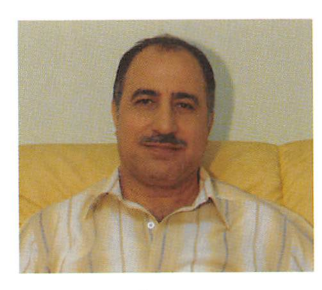
تُرْكِيّة



مِصْرِيّ



مِصْرِيّة



سورِيّ

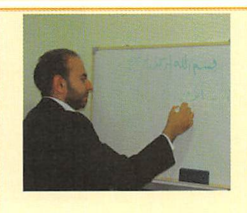


سوريّة

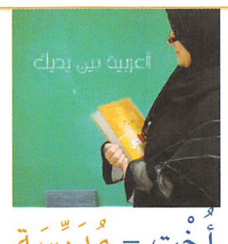
>> ١ ص ٤٥٦

التَّدْريبُ (٢) هاتِ جُمَلاً كَما في الْمِثالِ.

الْمِثالُ : هَذا أَخي ، هُوَ مُدَرِّسٌ.



أخ - مُدَرِّس



أُخْت - مُدَرِّسَة

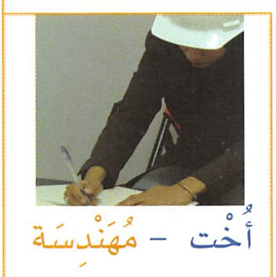


صَديق - طَبيب



صَديقَة - طَبيبَة

أخ - مُهَنْدِس



أُخْت - مُهَنْدِسَة

>> ٣ ص ٤٥٨

التَّدْريبُ (٣) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

الـمِثال :

ط١ : مِنْ أيْنَ أنْتَ ؟

ط ٢ : أنا مِنْ باكِسْتان.



أنْتَ - باكِسْتان

أنْتِ - تُرْكِيا



هُوَ - سورِيا



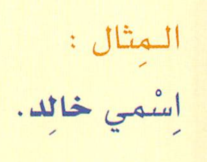
هِيَ - مِصْر



أنْتِ - باكِسْتان

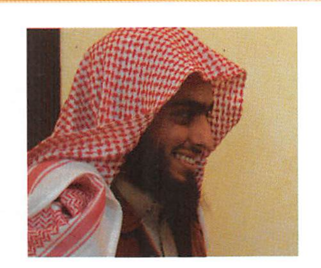
>> ١ ص ٤٥٦

التّدْريبُ (٤) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.



المِثال :

اِسْمي خالِد.



خالد



خَليل



خَديجَة

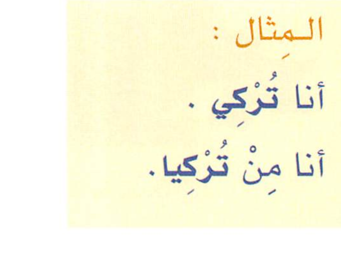


مُحَمَّد



فاطمة

التّدْريبُ (٥) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.



المِثال :

أنا تُرْكي .

أنا مِنْ تُرْكيا.



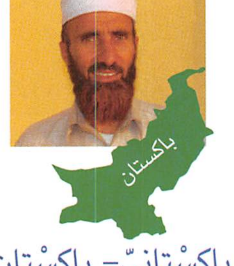
تُرْكيّ - تُرْكيا



سورِيّة - سورِيا



مِصْريّة - مِصْر



باكِسْتانيّ- باكِسْتان



تُرْكِيَّة - تُرْكيا

>> ١ ص ٤٥٦

مُلَخَّص التَّراكيبِ

الرقم			التكملة
١	أنا أنْتَ هُوَ		طالِب. مُدَرِّس. طَبيب. مِصْرِيّ. تُرْكِيّ. سورِيّ.
٢	أنا أنْتِ هي		طالِبَة. مُدَرِّسَة. طَبيبَة. مِصْرِيّة. تُرْكِيّة. سورِيّة.
٣	مِنْ أيْنَ		أنْتَ ؟ أنْتِ ؟ هُوَ ؟ هِيَ ؟
٤	أنا أنْتَ أنْتِ هُوَ هِيَ	مِنْ	باكِسْتان. تُرْكِيا. مِصْر. سورِيا.
٥	هَلْ	أنْتَ	باكِسْتانيّ ؟ تُرْكِيّ ؟ مِصْرِيّ ؟ سورِيّ ؟
		أنْتِ	باكِسْتانيّة ؟ تُرْكِيّة ؟ مِصْرِيّة ؟ سورِيّة ؟
٦	نَعَمْ	أنا	باكِسْتانيّ تُرْكِيّ مِصْرِيّ سُورِيّ باكِسْتانيّة تُرْكِيّة مِصْرِيّة سورِيّة
٧	هَذا		أخي. صَديقي.
	هَذِهِ		أُخْتي. صَديقَتي.
٨	اِسْمي		خالِد. خَوْلَة. خَليل. خَديجَة.

الأصْواتُ وفَهْمُ المَسْمُوع

أوّلا : الأصْواتُ خ

التّدْريبُ (١) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

خالِد خَليل خَوْلَة خَديجَة بِخَيْر

التّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

خ	ك	خ	ك	خ	ك
خَرَّ	كَرَّ	نَخْرَة	نَكْرَة	فَخّ	فَكّ
خَبير	كَبير	مَخَر	مَكَر	مَسَخ	مَسَك
خُسوف	كُسوف	فِخاخ	فِكاك	ساخ	ساك
خانَ	كانَ	نَخير	نَكير	مَسْلوخ	مَسْلوك
خاوِيَة	كاوِيَة	مُخَرَّم	مُكَرَّم	نَسَخ	نَسَك

التّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿وَلَلآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنْ الأُولَى﴾ (الضحى:٤)

﴿الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ﴾ (النور:٢٦)

﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلاَةَ﴾ (مريم:٥٩)

﴿فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصاً لَهُ الدِّينَ﴾ (الزمر:٢)

﴿يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقاً مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ﴾ (الزمر:٦)

﴿وَمَنْ يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ (محمد:٣٨)

﴿خُشَّعاً أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ﴾ (القمر:٧)

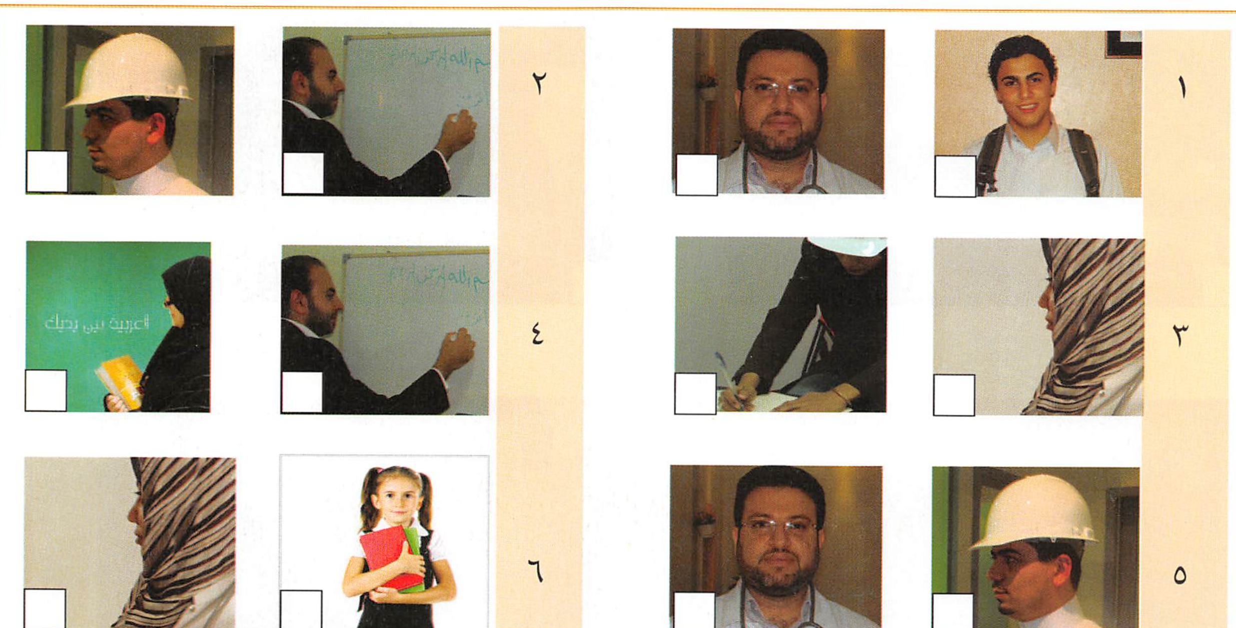
﴿وَاللَّهُ لا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ • الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ ﴾ (الحديد:٢٣-٢٤)



ثانِيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ

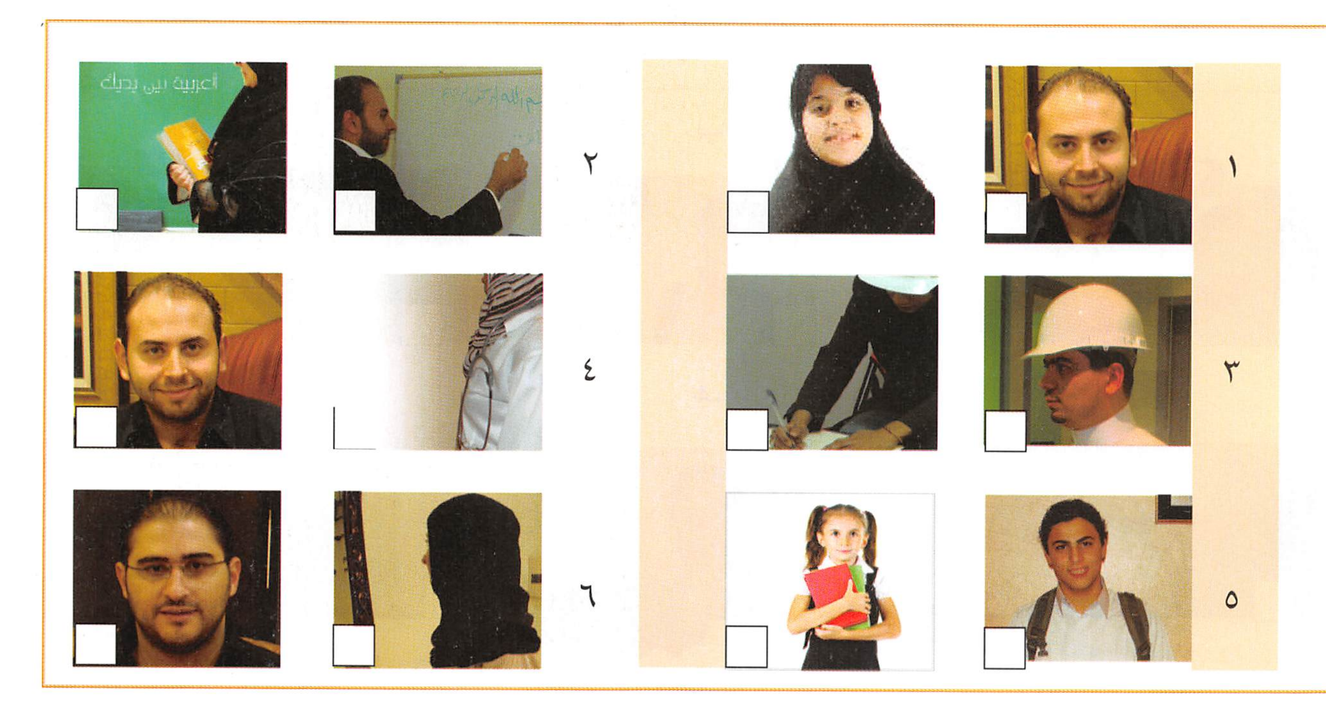


التَّدْرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .





التَّدْرِيبُ (٢) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ



ب



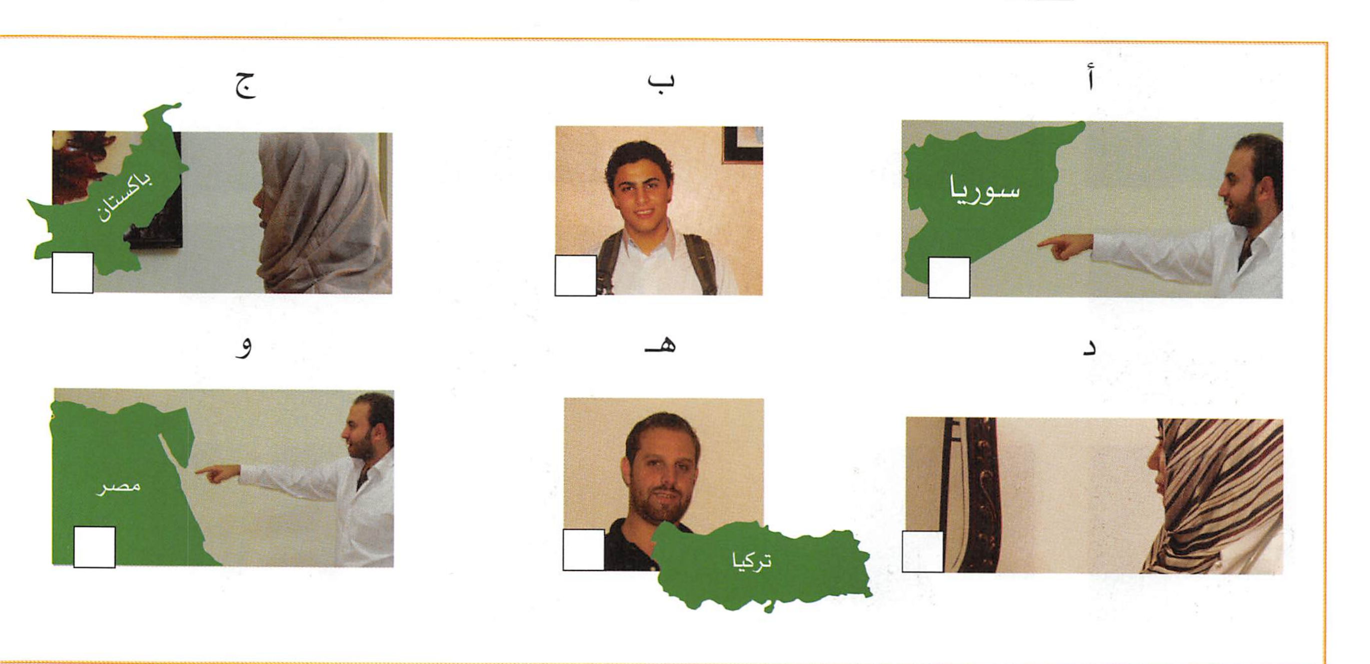
ج



د



التّدْريبُ (٤) اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.





الكَلامُ

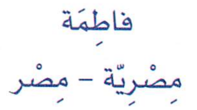
التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

مِثال:

ط١: اِسْمي فاطِمَة، أنا مِصْرِيّة.
أنا مِنْ مِصْر.

ط٢: أهْلاً وَسَهْلاً.





فاطِمَة
مِصْرِيّة – مِصْر



مَحْمود
تُرْكِيّ – تُرْكِيا



خَديجَة
سورِيّة – سوريا



عَلِيّ
باكِسْتانِيّ – باكِسْتان

أحْمَد
مِصْرِيّ – مِصْر

>> ١ ص ٤٥٦

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

مِثال:

ط١: هذا أخي، هُوَ مُدَرِّس.

ط٢: أهْلاً وَسَهْلاً.



أخ – مُدَرِّس



أُخْت – طَبيبَة



صَديق – مُهَنْدِس



صَديقَة – طالِبَة

أخ – طالِب

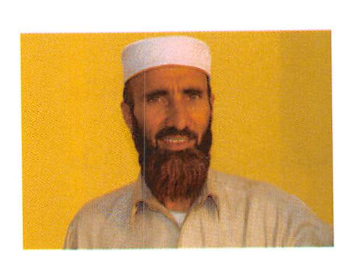
التّدْريبُ (٣) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



مثال:

ط١ – السَّلامُ عَلَيْكُم.
ط٢ – وَعَلَيْكُمُ السَّلام.

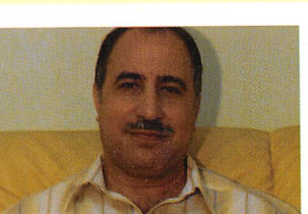
ط١ – كَيْفَ حالُكَ؟
ط٢ – بِخَيْرٍ والحَمْدُ لله.
ط١ – ما جِنْسِيَّتُكَ؟
ط٢ – أنا باكِسْتانيّ.
ط١ – أهْلاً وَسَهْلاً.



باكِسْتانيّ



تُرْكِيَّة



سوريّ



مِصْرِيّة



تُرْكِيّ

>> ١ ص ٤٥٦

التّدْريبُ (٤) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال:

ط ١ : ما اسْمُكَ ؟
ط ٢ : اِسْمي بَدْر.
ط ١ : مِنْ أيْنَ أنْتَ ؟
ط ٢ : أنا مِنْ تُرْكيا.
ط ١ : هَلْ أنْتَ تُرْكِيّ ؟
ط ٢ : نَعَمْ، أنا تُرْكِيّ.
ط ١ : أهْلاً وَسَهْلاً .



بَدْر – تُرْكيا



إقْبال – باكِسْتان



أنْوَر – سورِيا



سَعيد – مِصْر

>> ١ ص ٤٥٦

التَّدْريبُ (٥) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ – م :
اِسْمي مُحَمَّد، ما اسْمُكَ ؟ ط١ : اِسْمي ــــــ ، ما اسْمُكَ ؟
ط٢ : اِسْمي ــــــ ، ما اسْمُكَ ؟ ط٣ : اِسْمي ــــــ ، ما اسْمُكَ ؟
ط٤ : ــــــ

ب – أنا مِنْ تُرْكِيا ، مِنْ أيْنَ أنْتَ ؟ ط١ : أنا مِنْ ــــــ ، مِنْ أيْنَ أنْتَ ؟
ط٢ : أنا مِنْ ــــــ ، مِنْ أيْنَ أنْتَ ؟ ط٣ : أنا مِنْ ــــــ ، مِنْ أيْنَ أنْتَ ؟
ط٤ : ــــــ

ج – م : أنا تُرْكي ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط١ : أنا ــــــ ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟
ط٢ : أنا ــــــ ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣ : أنا ــــــ ما جِنْسِيَّتُكَ ؟
ط ٤ : ــــــ

(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اِسْمَهُ ، واسْمَ بَلَدِهِ، وَجِنْسِيَّتَهُ)

التَّدْريبُ (٦) أَجِبْ.

١ – السَّلامُ عَلَيْكُم . ــــــــــــــــ
٢ – ما اسْمُكَ ؟ ــــــــــــــــ
٣ – كَيْفَ حالُكَ ؟ ــــــــــــــــ
٤ – مِنْ أيْنَ أنْتَ ؟ ــــــــــــــــ
٥ – ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ــــــــــــــــ
٦ – هل أنتَ باكستاني ؟ ــــــــــــــــ
٧ – هَلْ أنْتَ مِنْ سوريا ؟ ــــــــــــــــ
٨ – مَعَ السَّلامَة . ــــــــــــــــ

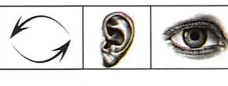
* تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ .

الوَحدَةُ الثّانِيَةُ

الأُسْـــرَةُ



العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ :  أُنْظُرْ واستَمِع وَأعِد.

عَلِيّ : السَّلامُ عَلَيْكُم .

عَمّار : وعَلَيْكُمُ السَّلام .

عَلِيّ : هذِهِ صورَةُ أُسْرَتي .

عَمّار : ما شاءَ الله !

مَنْ هَذا ؟

عَلِيّ : هَذا والِدي عَدْنان وهُوَ مُهَندِس.

عَمّار : ومَنْ هذِهِ ؟

عَلِيّ : هَذِهِ والِدتي سَعيدَة وهِيَ طَبيبَة.

عَمّار : ومَنْ هَذا ؟

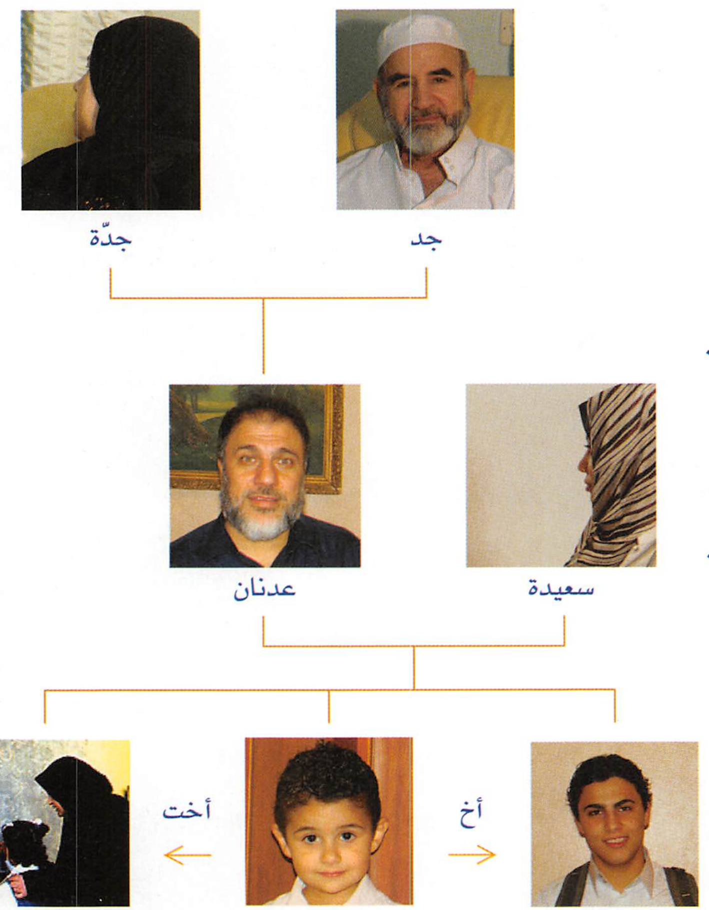
عَلِيّ : هَذا أخِي عيسى وهُوَ طالِب .

عَمّار : ومَنْ هَذِهِ ؟

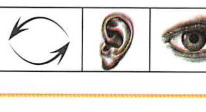
عَلِيّ : هذِهِ أُخْتي عَبْلَة وهِيَ مُعَلِّمَة .

وهذا جَدِّي . وهذِهِ جَدَّتي .

عَمّار : ما شاءَ الله !



>> ١٦ ص ٤٦٤

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   اُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.



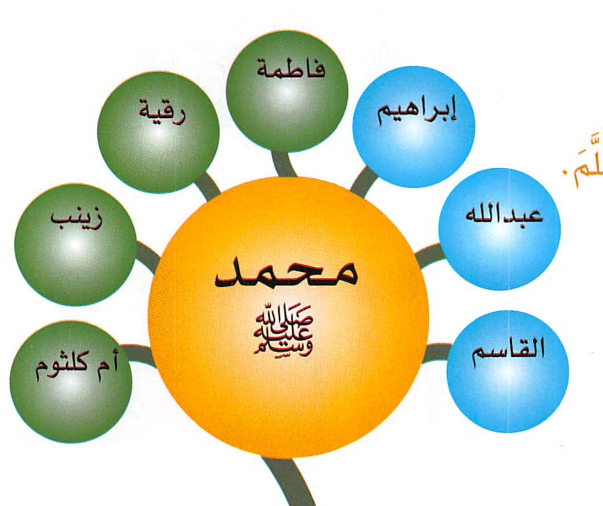
صورَة أُسْرَة جَدّ جَدّة

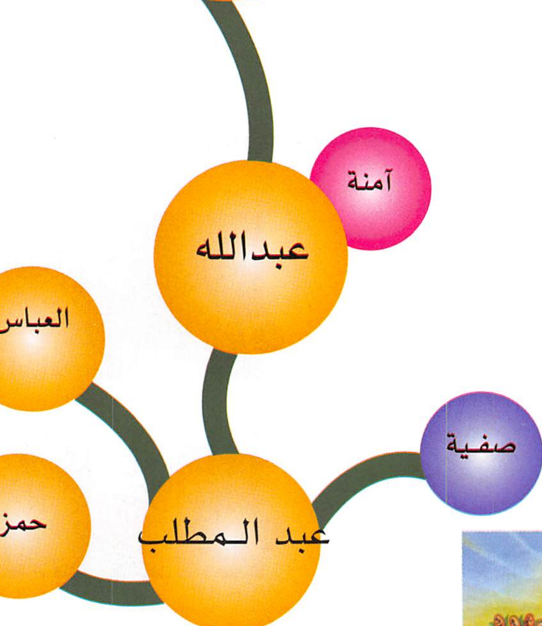
معلمة طالِب والِدَة والِد

تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَةِ .

جَدَّة	أُسْرَة
جَدّ	والِد
مُعَلِّمَة	والِدَة
صورَة	طالِب

الحِوارُ الثّاني :  **أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.**





عُمَر : هَلْ هَذِهِ شَجَرَةٌ ؟

عُثْمان : نَعَمْ ، هَذِهِ أُسْرَةُ الرَّسُولِ ، صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ.

عُمَر : صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ .

عُثْمان : هَذا والِدُهُ عَبْدُ الله .

عُمَر : وهذِهِ والِدتُه آمِنَة .

عُثْمان : وَهَذا جَدُّهُ عَبْدُ المُطَّلِب .

عُمَر : وَهَذا عَمُّهُ العَبّاس .

عُثْمان : وَهَذا عَمُّهُ حَمْزَة .

عُمَر : وَهَذا عَمُّهُ أبو طالِب .

عُثْمان : وَهَذِهِ عَمّتُهُ صَفِيَّة .

عُمَر : وَهَذا ابْنُهُ القاسِم .

عُثْمان: وَهَذا ابْنُهُ عَبْدُاللهِ.

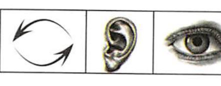
عُمَر : وَهَذا ابْنُهُ إبْراهيم .

عُثْمان : وهَذِهِ ابْنَتُهُ فاطِمَة .

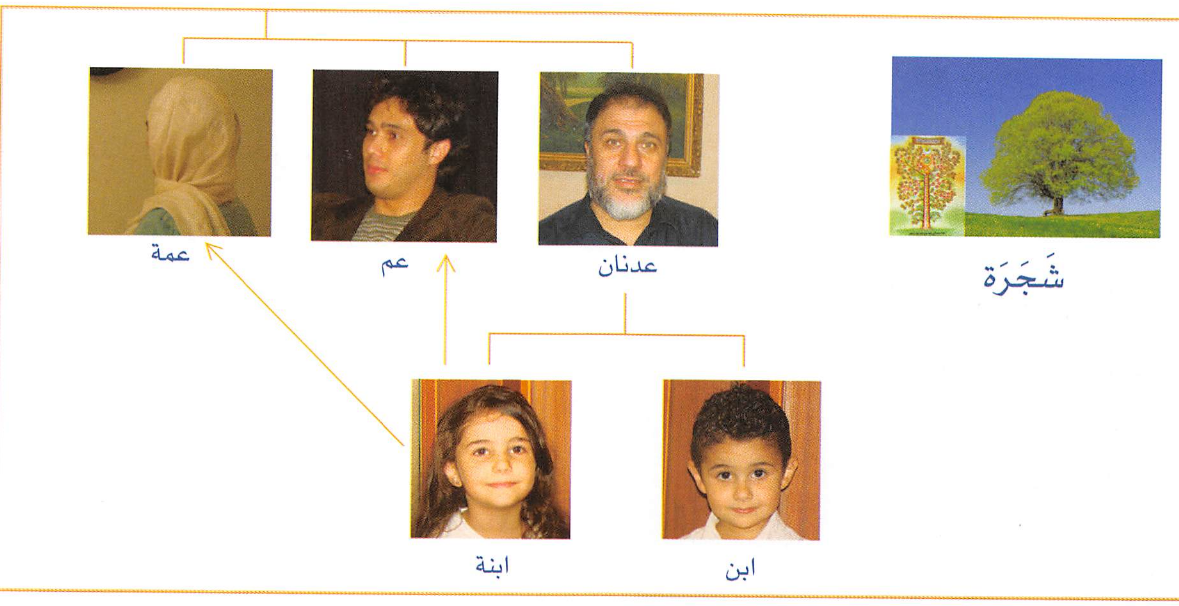
عُمَر : وهذِهِ ابْنَتُهُ رُقَيَّةُ .

عُثْمان : وهذِهِ ابْنَتُهُ زَيْنَب.

عُمَر : وهذِهِ ابْنَتُهُ أُمُّ كُلثوم .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :  أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِدْ.





تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَةِ.

عَمّ

عَمّة

اِبْن

اِبْنَة

شَجَرَة

صورَة

طَبيبَة

مُعَلِّمَة







الحِوارُ الثّالِثُ : أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.

الأُمّ : هَذا أذانُ الفَجْرِ .

الأَب : اللَّهُ أكْبَرُ . اللهُ أكْبَرُ .

أيْنَ الأوْلادُ ؟

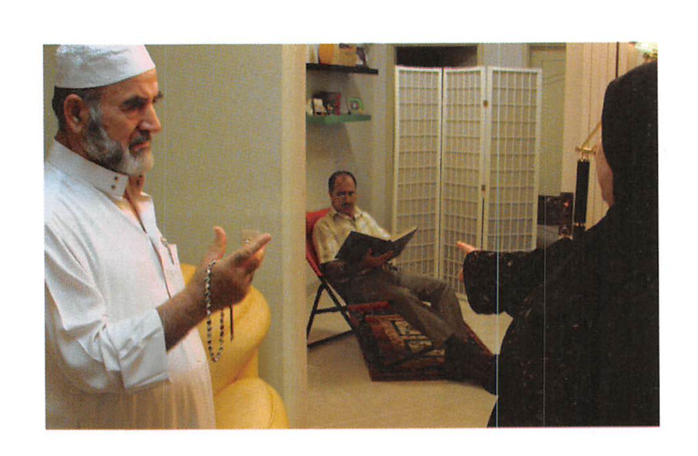


الأُم : سَعْدٌ فـي الحَمّامِ يَتوَضَّأُ .

الأَب : وأيْنَ سَعيدٌ ؟

الأُم : سَعيدٌ فـي الغُرْفَةِ يَقْرَأُ القُرْآنَ .

الأَب : وأيْنَ سَعيدَةُ ؟



الأُم : سَعيدَةُ فـي الـمُصَلّى تُصَلّي .

الأَب : أيْنَ الـمِعْطَفُ ؟

سَعْد : هَذا هُوَ الـمِعْطَفُ، يا والِدي .

الأَب : وأيْنَ النَّظّارَةُ ؟



سَعيد : هَذِهِ هِيَ النَّظّارَةُ، يا والِدي .

الأَب : هَيّا بِنا إلى الـمَسْجِدِ .

سَعْدٌ وسَعيدٌ : هيّا بِنا .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   اُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِدْ.

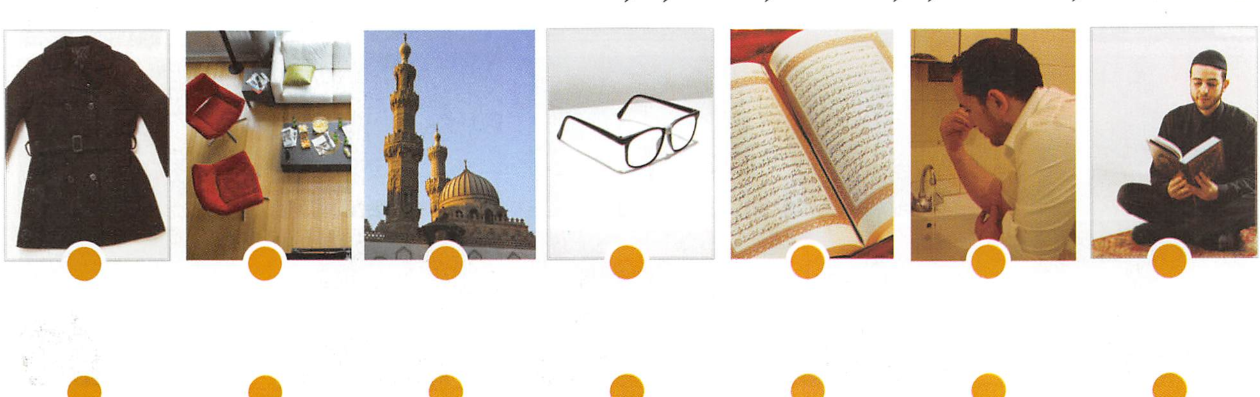
مَسْجِد — مُصَلًّى — القُرْآن — هيا بنا

نَظّارة — مِعْطَف — غُرْفَة — حَمّام

يَتَوَضَّأُ — يَقْرَأ — يُصَلّي — أم — أب — ابن

أذان — الفجر — أولاد

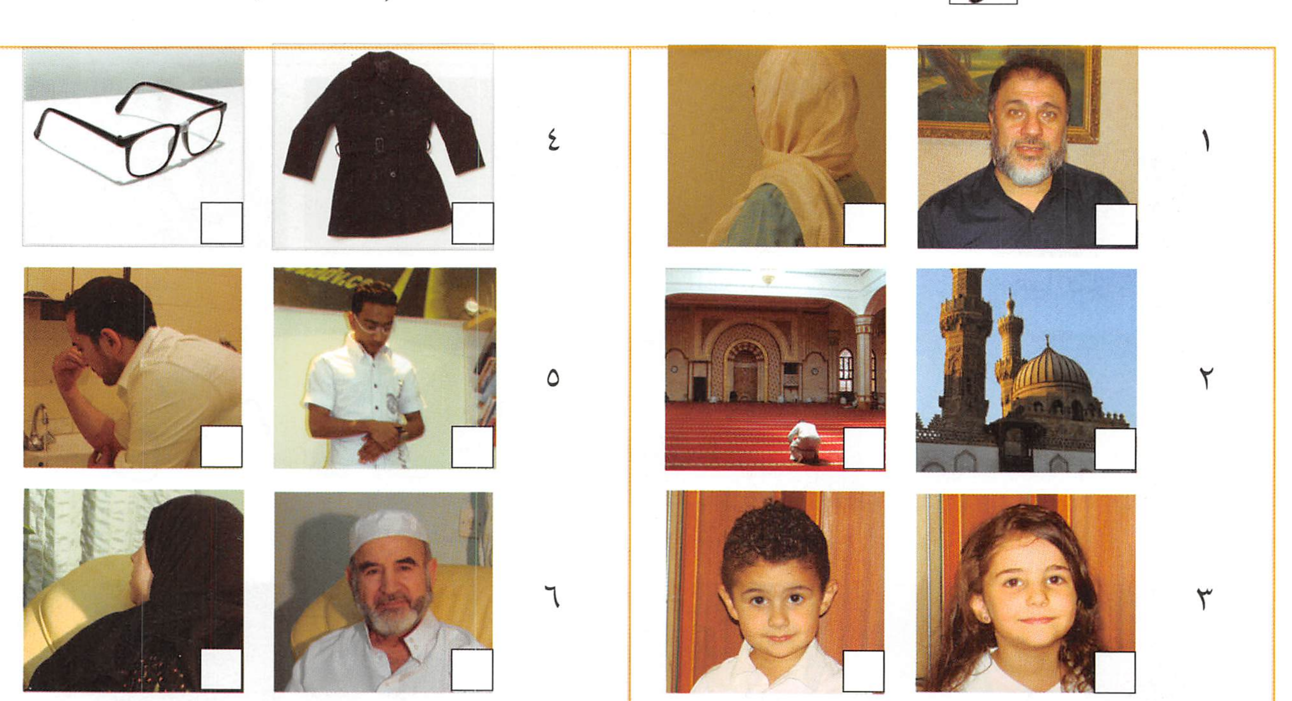
تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَةِ .



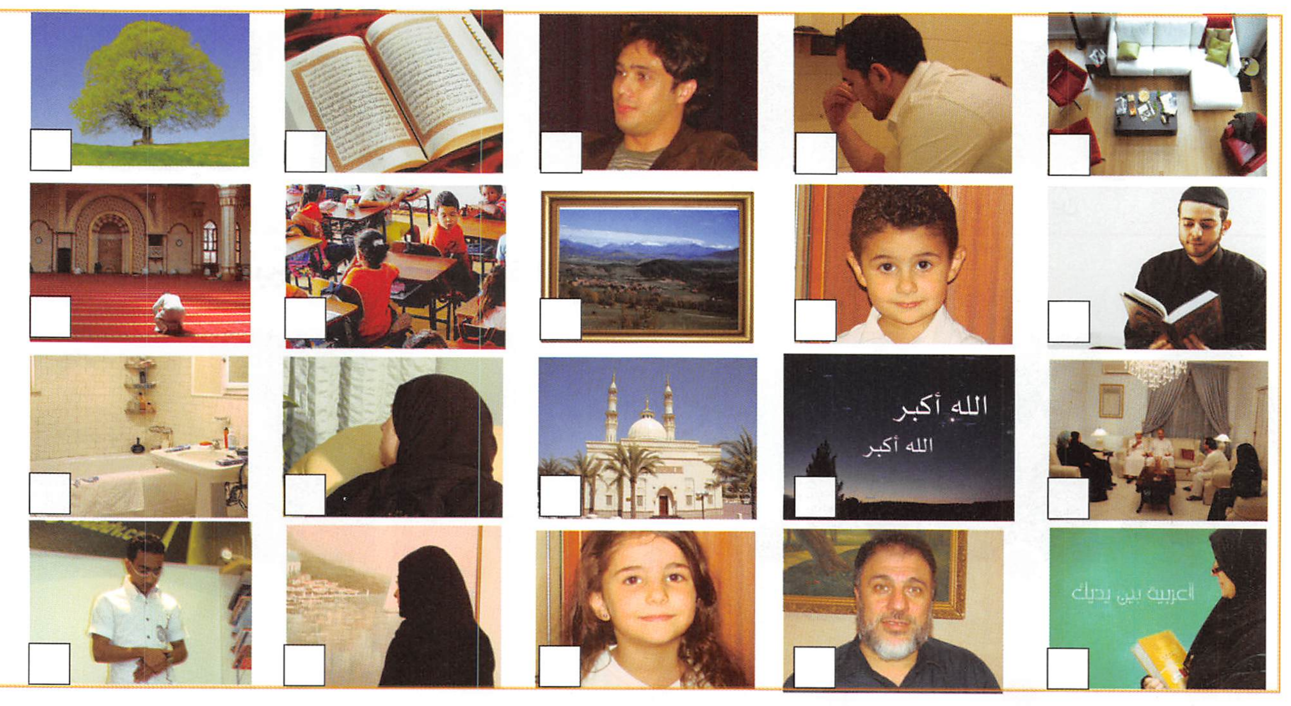



القُرْآن — يَتَوَضَّأُ — يَقْرَأ — مَسْجِد — نَظّارة — مِعْطَف — غُرْفَة

التَّدْريبُ (١) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

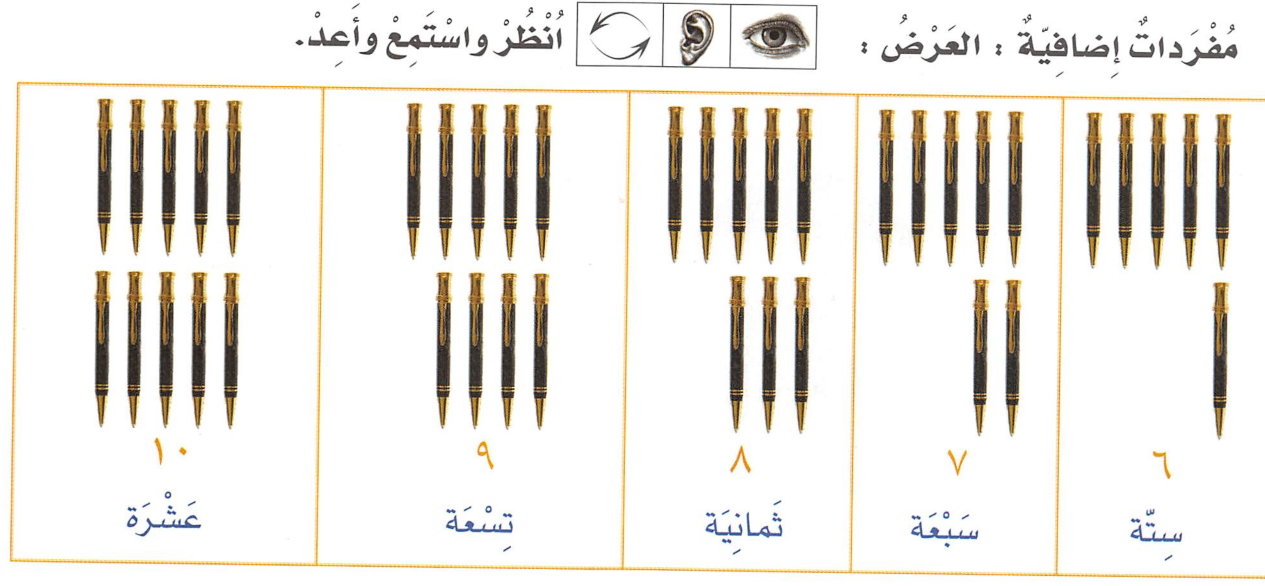


التَّدْريبُ (٢) أ - أَشِرْ إلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها.



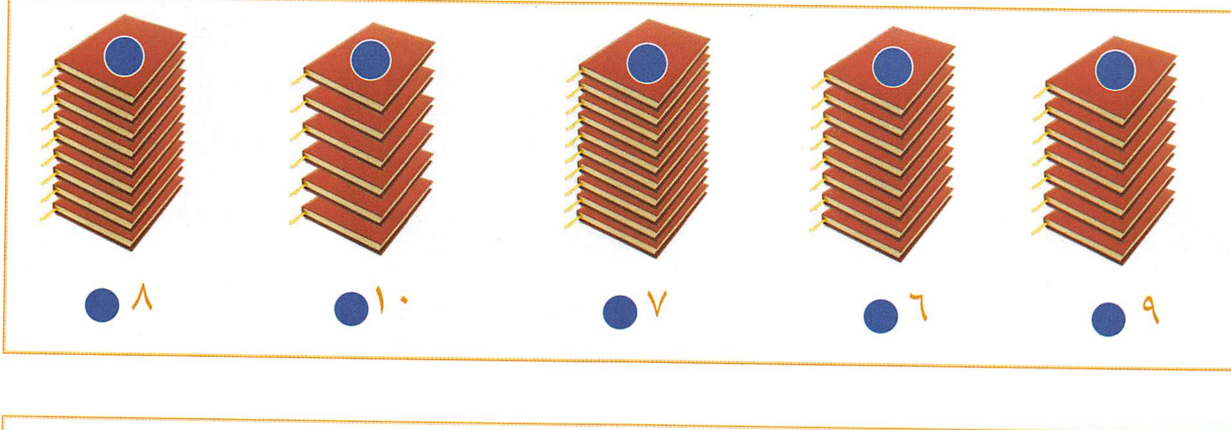
(ب) قُلِ اسْمَ الصّورَةِ الّتي يُشيرُ إليْها المُدَرِّسُ .

مُفْرَداتٌ إضافِيّةٌ : العَرْضُ :   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





التَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَة.



التَّدْرِيبُ (٢) رَتِّبِ الأعْدادَ.

٧	٩	٦	١٠	٨
٦				

التَّدْرِيبُ (٣) أَشِرْ إلى العَدَدِ الّذي تَسْمَعُه.

٦	٩	٧	١٠	٨

التَّدْرِيبُ (٤) قُلِ العَدَدَ المُشارَ إليه.

١٠	٨	٦	٩	٧

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

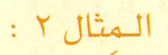
التَّدْرِيبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْنِ.



المِثال ١ :

ط ١ : أَيْنَ المِعْطَفُ ؟

ط ٢ : هَذا هُوَ المِعْطَفُ.



المِثال ٢ :

ط ١ : أَيْنَ الغُرْفَةُ ؟

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ الغُرْفَةُ.



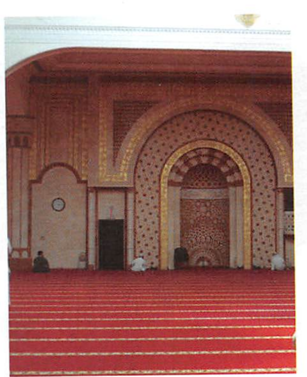
مِعْطَف



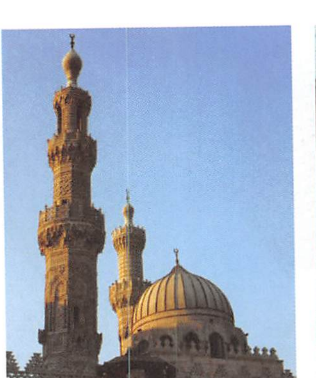
غُرْفَة



اِبْن



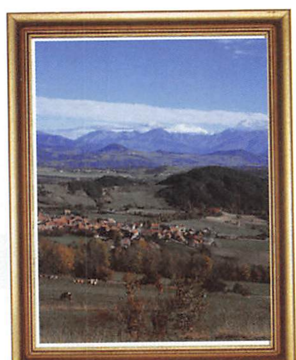
مُصَلّى



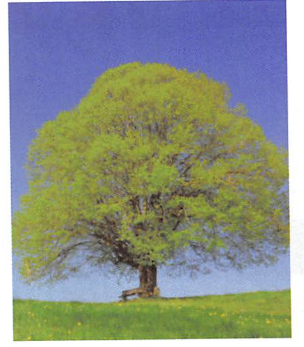
مَسْجِد



حَمّام



صورَة



شَجَرَة



نَظّارَة



اِبْنَة

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْنِ.

المِثال١ :

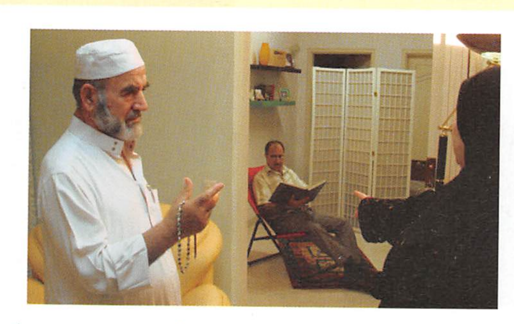
ط ١ : أيْنَ سَعيدٌ ؟

ط ٢ : سَعيدٌ في الغُرْفَةِ، يَقْرَأُ القُرْآنَ .

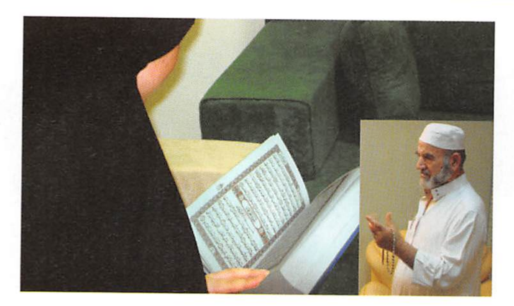
المِثال٢ :

ط ١ : أيْنَ سَعيدَةُ ؟

ط ٢ : سَعيدَةُ في الغُرْفَةِ، تَقْرَأُ القُرْآنَ .



سَعيدٌ - الغُرْفَة - يَقْرَأُ القُرْآنَ



سَعيدَةُ - الغُرْفَة - تَقْرَأُ القُرْآنَ



صالِحٌ - المَسْجِدِ - يُصَلّي



صالِحَةُ - المُصَلَّى - تُصَلّي



شَريفٌ - الحَمّامِ - يَتَوَضّأُ



شَريفَةُ - البَيْتِ - تَتَوَضّأُ

التَّدْريبُ (٣) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : مَنْ هَذا ؟

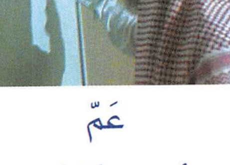
ط ٢ : هَذا والِدي عَدْنانُ، هُوَ مُهَنْدِسٌ .





والِد

عَدْنان – مُهَنْدِس



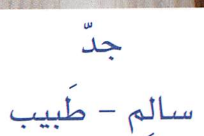
عَمّ

عُمَر– مُدَرِّس



جدّ

سالِم – طَبيب



أخ

صالِح – طالِب

صَديق

عَلي– مُعَلِّم

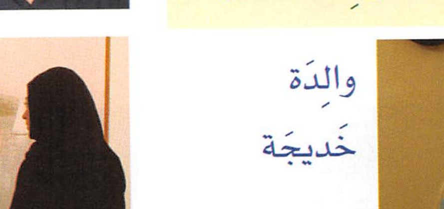
>> ٣ ص ٤٥٨

التَّدْريبُ (٤) حَوِّلْ كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : هَذا والِدي عَدْنانُ .

ط ٢ : هَذا والِدُهُ عَدْنانُ.



والِد

عَدْنان



والِدَة

خَديجَة



أُخْت

سَلْمى

عَمّ

عُثْمان

ابْن

علي

عَمَّة

عائِشَة



صَديق

أَحْمَد

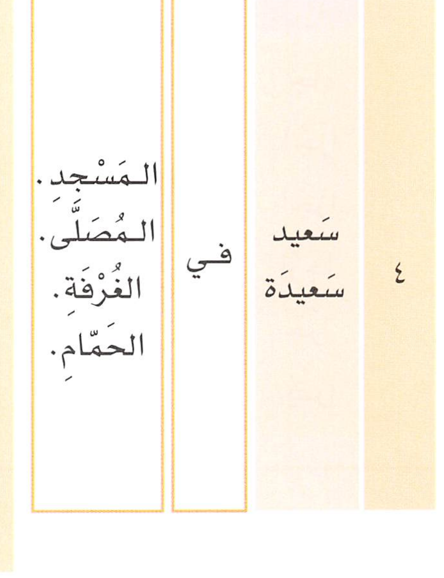
>> ١٦ ص ٤٦٤

مُلَخّص التَّراكيبِ

١	أيْنَ	المعْطَف ؟ النَّظّارَة ؟ سَعيد ؟ سَعيدَة ؟

٢	مَنْ	هَذا ؟ هَذِه ؟ أنْتَ ؟ أنْتِ ؟ هُوَ ؟ هِيَ ؟

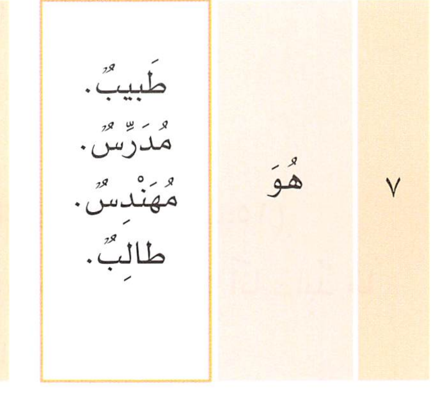
٣	هُوَ	يَتَوَضَّأُ. يُصَلّي. يَقْرَأُ.
	هِيَ	تَتَوَضَّأُ. تُصَلّي. تَقْرَأُ.



٤	سَعيد سَعيدَة	فـي	المَسْجِدِ. المُصَلَّى. الغُرْفَةِ. الحَمّامِ.

٥	هَذا	هُوَ	المعْطَفُ. المَسْجِدُ. المُصَلَّى.
	هذه	هِيَ	النَّظّارَة. المُهَنْدِسَة. الطَّبيبَة.

٦	هَذا	والِدي والِدُه جَدّي جَدُّهُ عَمّي عَمُّهُ	عمّار.
	هذه	والِدَتي والِدَتُه جَدَّتي جَدَّتُه عَمَّتي عَمَّتُه	آمنة.



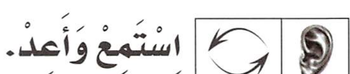
٧	هُوَ	طَبيبٌ. مُدَرِّسٌ. مُهَنْدِسٌ. طالِبٌ.

٨	هِيَ	طَبيبَةٌ. مُدَرِّسَةٌ. مُهَنْدِسَةٌ. طالِبَةٌ.



الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ع

التَّدْريبُ (١)  اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

عُمَر عَمّار عَلَيْكُم عَبْدُ الله العَبّاس عَمُّه سَعْد

التَّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ع	أ	ع	أ	ع	أ
عَليم	أَليم	يعْمُر	يأمُر	جاعَ	جاءَ
عَتَتْ	أَتَتْ	وَعَدَ	وَأَدَ	أجْزَعَ	أجْزَأَ
عَرْضُها	أَرْضُها	يَعودُهُ	يَؤودُهُ	أجْزاع	أجْزاء
عَسير	أَسير	سَعَلَ	سَأَلَ	إرْجاع	إرْجاء
عَتَوْا	أَتَوْا	تعْلَمون	تألَمون	جَزَعَ	جَزَأَ
عَلَم	أَلَم	سُعال	سُؤال	يَقْرَع	يَقْرَأ

التَّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً • إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً ﴾ (الشرح:٥-٦)

﴿ فَلا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدّاً ﴾ (مريم:٨٤)

﴿ عَمَّ يَتَساءَلُونَ • عَنِ النَّبَإِ الْعَظيمِ ﴾(النبأ:١-٢)

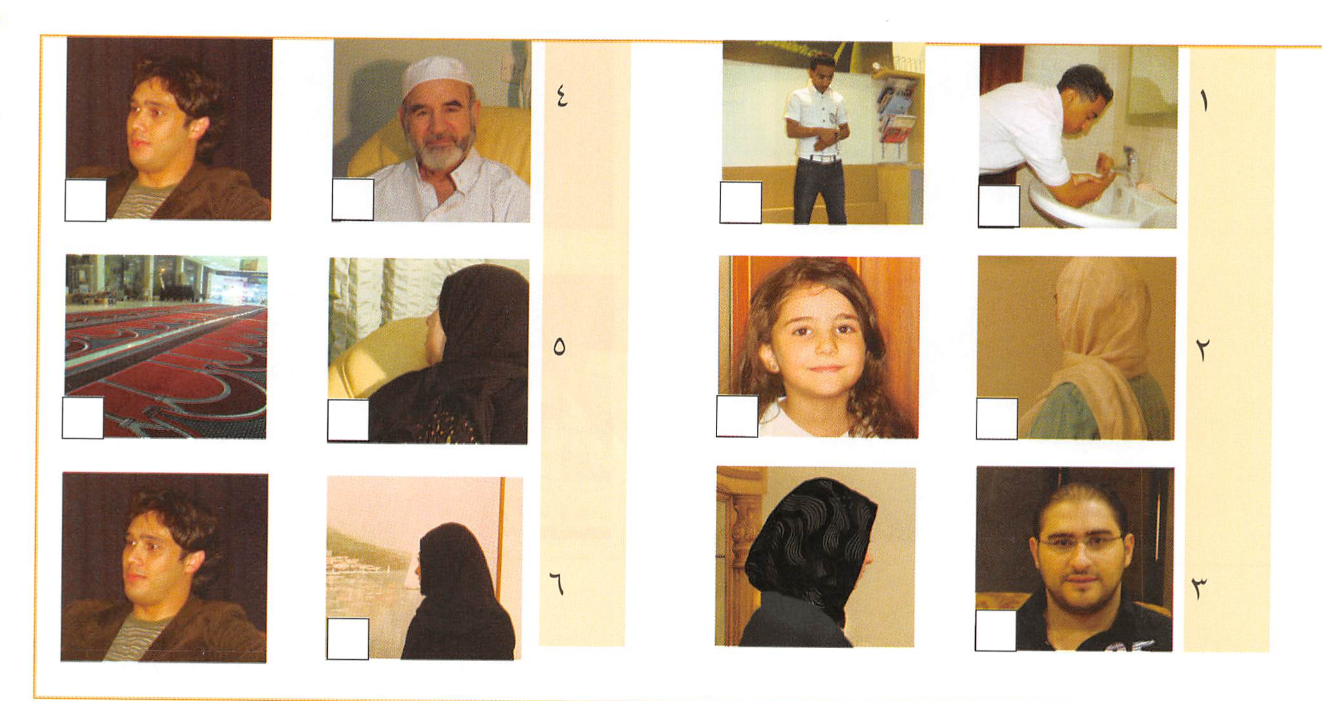
﴿ قالَ رَبِّ أَوْزِعْني أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى والِدَيَّ﴾ (الأحقاف:١٥)

﴿ قُلْ يا أَيُّهَا الْكافِرونَ • لا أَعْبُدُ ما تَعْبُدُونَ • وَلا أَنْتُمْ عابِدُونَ ما أَعْبُدُ • وَلا أَنَا عابِدٌ ما عَبَدتُّم • وَلا أَنْتُمْ عابِدُونَ ما أَعْبُدُ • لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ (الكافرون:١-٦)

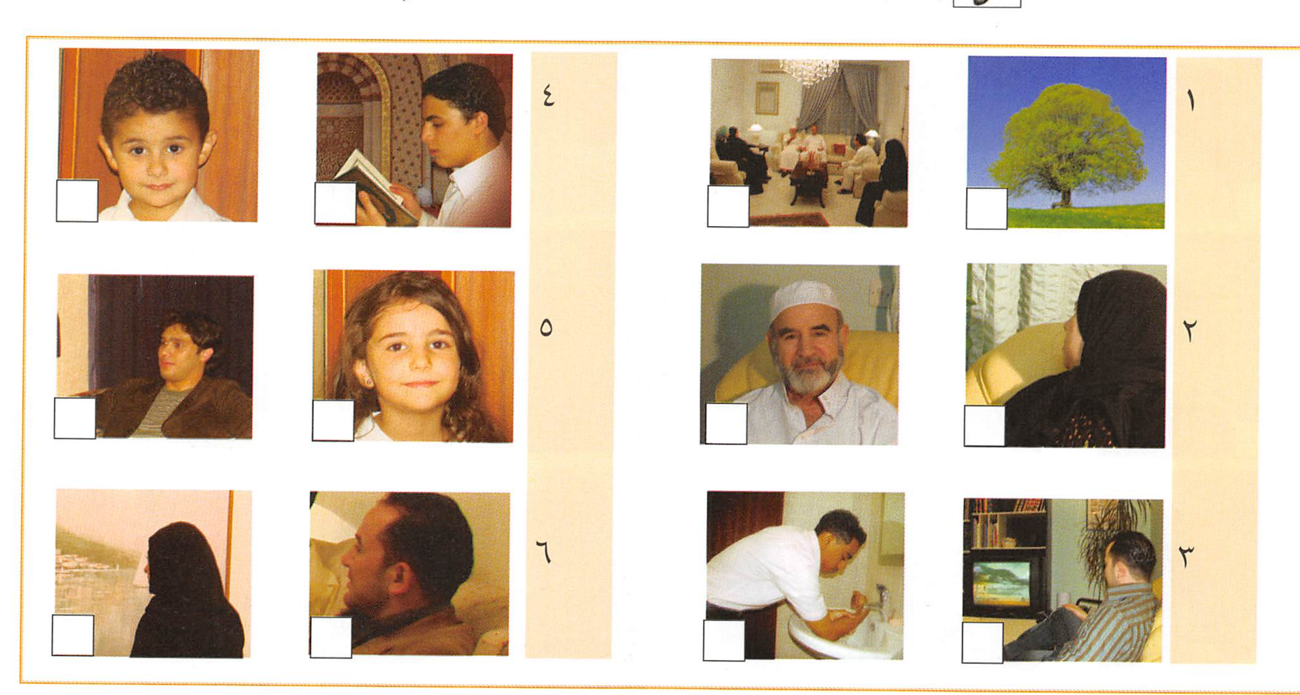


ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ

التَّدْرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



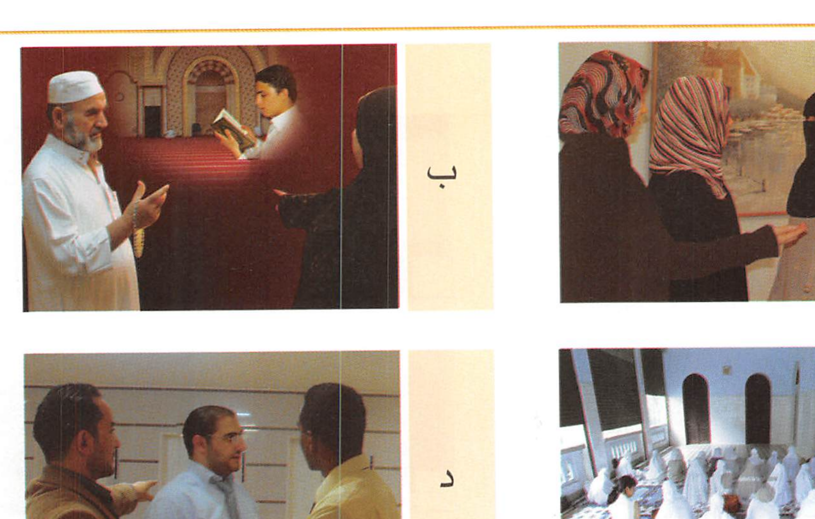
التَّدْرِيبُ (٢) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التَّدْرِيبُ (٣) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ أَشِرْ إلى الصّورَةِ المُناسِبَةِ .

أ

ب



ج



د

التَّدْرِيبُ (٤) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	١	٢	٣	٤	٥	٦
أ						
ب						
ج						

الكَلامُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ و الجَوابَ مَعَ زَميلِك ، كَما في المِثال.

المِثال :

ط ١ : أيْنَ أَحْمَدُ ؟

ط ٢ : أَحْمَدُ فـي الـمَسْجِدِ يُصَلّي.



أَحْمَدُ
الـمَسْجِدِ - يُصَلّي



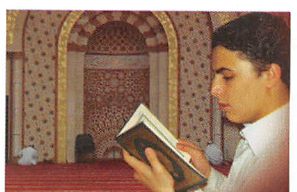
فاطِمَةُ
الـمُصَلَّى- تُصَلّي



بَدْرٌ
البَيْتِ- يَتَوَضَّأُ



زَيْنَبُ
الغُرْفَةِ - تَقْرَأُ القُرْآنَ



عادِلُ
الـمَسْجِدِ - يَقْرَأُ القُرْآنَ

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِك ، كَما في المِثال.

المِثال:

ط ١- السَّلامُ عَلَيْكُم.

ط٢- وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

ط١- ما هَذِهِ؟

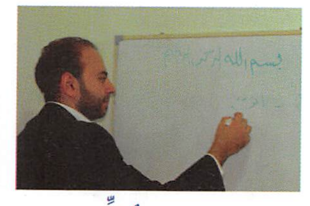
ط٢- هَذِهِ صورَةُ أَخي. هُوَ مُهَنْدِسٌ.

ط١- ما شاءَ الله.

أَخ - مُهَنْدِس



أُخْت - طَبيبَة



والِد - مُعَلِّم



عَمّ - طَبيب



اِبْن - طالِب

التَّدْرِيبُ (٣) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ.

المِثال :

هَذا والِدي عَليٌّ، هُوَ مُهَنْدِسٌ.



والِد - عَلي - مُهَنْدِس



والِدَة - خَديجَة - طَبيبة



أَخ - سَعيد - مُعَلِّم



أُخْت - سَعيدَة - مُعَلِّمَة



اِبْن - بَدْر - طالِب



اِبْنَة - نَدى - طالِبَة



عَمّ - حَمْزَة - طَبيب

>> ٣ ص ٤٥٨

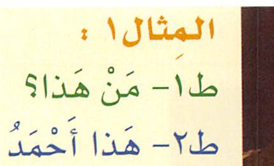
التَّدْريبُ (٤) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في الأَمْثِلَة .



المِثال١ :

ط١- مَنْ هَذا؟

ط٢- هَذا أَحْمَدُ



المِثال٣ :

ط١- ما هَذا؟

ط٢- هَذا مَسْجِدٌ.



المِثال٢ :

ط١- مَنْ هَذِهِ؟

ط٢- هَذِهِ زَيْنَبُ.



المِثال٤ :

ط١- ما هَذِهِ؟

ط٢- هَذِهِ صورَةٌ.



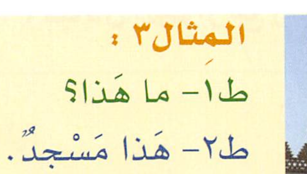
لَيْلَى

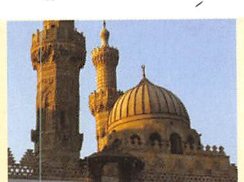


شَجَرَة



عُمَر





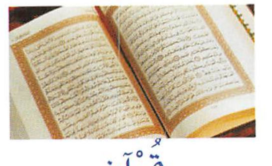
أُسْرَة



حَمَّام



عَلِي



قُرْآن



فَاطِمَة

التَّدْريبُ (٥) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

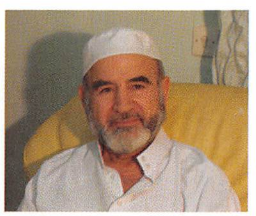
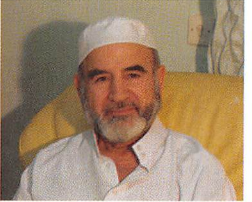
المِثال:

ط١- هَذا جَدّي عَمّارٌ.

وهَذِهِ جَدّتي آمِنَةُ.

ابنة

ط٢- أَهْلاً وَسَهْلاً.

جَدِّي عَمّار

جَدَّتي آمِنَة



والِدي أَحْمَد.



والِدَتي زَيْنَب.

اِبْني عَليّ.



اِبْنَتي عَبْلَة.

أَخي عُمَر.



أُخْتي هُدى.




عَمّي مُعاذ.

عَمّتي عَزيزَة.

التَّدْريبُ (٦) أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

١ - مَنْ والِدُ الرَّسولِ ﷺ ؟ ------------

٢ - مَنْ والِدَةُ الرَّسولِ ﷺ ؟ ------------

٣ - مَنْ جَدُّ الرَّسولِ ﷺ ؟ ------------

٤ - مَنْ عَم الرَّسولِ ﷺ ؟ ------------

٥ - مَنِ ابنُ الرَّسولِ ﷺ ؟ ------------

٦ - مَنِ ابنة الرَّسولِ ﷺ ؟ ----------

٧ - مَنْ والِدُكَ ؟ ----------------

٨ - مَنْ جَدُّكَ ؟ ----------------

٩ - مَنْ عَمُّكَ ؟ ----------------

١٠ - مَنْ صَديقُكَ ؟ --------------

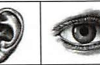
ب- تَبادَلْ الأَسئلَةَ والأَجوبَةَ مع زَميلك.

الوَحدَةُ الثّالِثَةُ

السَّكَنُ



العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ :   **أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِد.**



أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

حَسّان : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد : أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

حَسّان : أَسْكُنُ في حَيِّ المطارِ .

وَأَيْنَ تَسْكُنُ أنْتَ ؟

أحمد : أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ .

حَسّان : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟



أَحْمَد : نَعَمْ ، أَسْكُنُ في بَيْتٍ .

وهَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

حَسّان : لا ، أَسْكُنُ في شَقَّةٍ .

أَحْمَد : ما رَقْمُ شَقَّتِك ؟

حَسّان : ٥ . وما رَقْمُ بَيتِكَ ؟

أحمد : ٩ .





المُفْرَدات : العَرْض : أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِدْ.

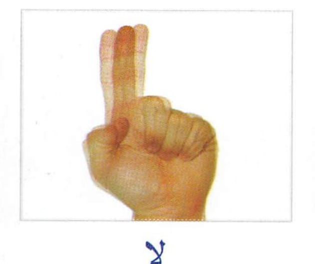

بَيت


شَقَّة

رَقْم


حَيّ


يَسْكُن


لا


الـمَطار


الـجامِعَة

تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَة .



الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



المسْتأجِر : السَّلامُ عَلَيْكُم .

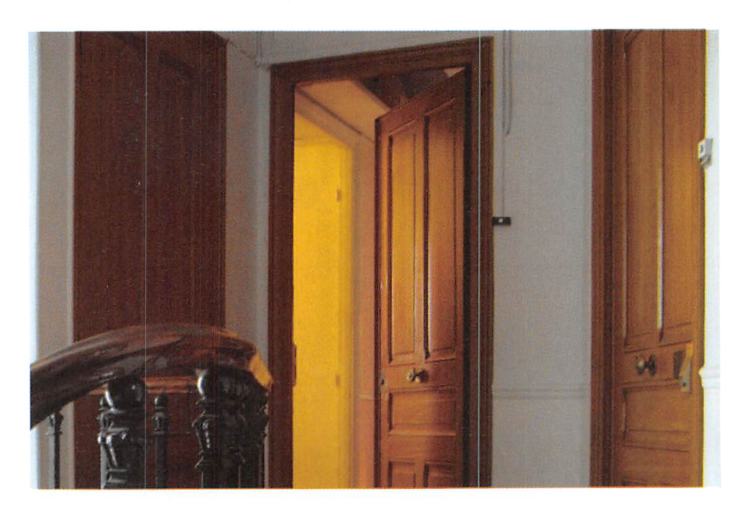
المؤَجِّر : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

المسْتأجِر : أُريدُ شَقَّةً مِن فَضْلِكَ .

المؤَجِّر : لَدَينا شَقَّةٌ جَميلَة .

المسْتأجِر : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟

المؤَجِّر : في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .



المسْتأجِر : في أَيِّ دَوْرٍ الشَّقَّةُ ؟

المؤَجِّر : الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخامِسِ.

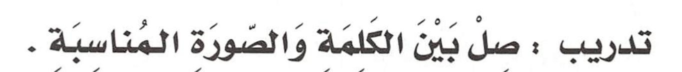
المسْتأجِر : أُريدُ مُشاهَدَةَ الشَّقَّةِ ؟

المؤَجِّر : تفضل، اُدْخُلْ ، هذا بابُ الشَّقَّةِ.

المسْتأجِر : هَذِه شَقَّةٌ جَميلَةٌ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِد.





تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَةِ .

أُريدُ

غُرَف

دَوْر

تَفَضَّل

جَميل

مُشاهَدَة

الحِوارُ الثَّالِث :




أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



المشْتَري : السَّلامُ عَلَيْكُم .

البائِع : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

أَيَّ خِدْمَةٍ .

المشْتَري : أُريدُ بَعْضَ الأَثَاثِ .

البائِع : ماذا تُريدُ لغُرْفَةِ النَّوْمِ ؟

المشْتَري : أُريدُ سَريرًا وسِتارَةً .

البائِع : وماذا تُريدُ لغُرفةِ الجُلوسِ ؟

المشْتَري : أُريدُ أريكةً وسَجّادَة .

البائِع : وماذا تُريدُ للمَطْبَخ ؟

المشْتَري : أُريدُ فُرْناً وثَلاجَةً .

البائِع : وماذا تُريدُ للحَمَّامِ ؟

المشْتَري : أُريدُ سَخّاناً ومِرْآةً .

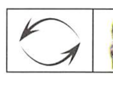
البائِع : هَلْ تُريدُ شَيْئًا آخَرَ ؟

المشتري : شُكْراً ، أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاثِ.

البائِع : تَفَضَّلْ .






المُفْرَداتُ : العَرْضُ :    أُنْظُرْ واستَمِع وَأعِد.


مَطبَخ


غُرْفَةُ نَوْم


غُرْفَةُ جُلوس


أثاث


سِتارَة


أريكَة


سَجّادَة

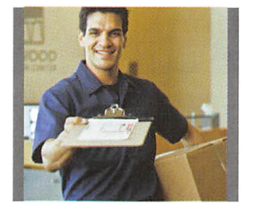

سَرير


ثَلاّجَة


سَخّان


فُرْن


مِرْآة


البائِع


الـمُشْتَري

تدريب : صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ المُناسِبَةِ .



سِتارَة



فُرْن



سَخّان



مِرْآة



ثَلاجَة



أريكَة

التَّدْريبُ (١) صِلْ بَيْنَ قِطْعَةِ الأثاثِ وَالمَكانِ الَّذي توجَدُ فيه .



التَّدْريبُ (٢) أ - أَشِرْ إلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها.



(ب) قُلِ اسْمَ الصّورَةِ الّتي يُشيرُ إليْها المُدَرِّس .

مُفْرَداتٌ إضافِيّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

مُحَـرّم						
السَّبْت	الأَحَد	الإثْنَيْن	الثُّلاثاء	الأَرْبِعاء	الخَميس	الجُمُعَة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

التّدْريبُ (١) أَكْمِلْ أَيَّامَ الأُسْبوعِ.

السَّبْت ---------- الإثْنَيْن ---------- ---------- ---------- الجُمُعَة

التّدْريبُ (٢) رَتِّبْ أَيَّامَ الأُسْبوعِ .

الخَميس	السَّبْت	الإثْنَين	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُلاثاء
السَّبْت	--------	--------	--------	--------	--------	--------

التّدْريبُ (٣) أَشِرْ إلى اليَوْمِ الّذي تَسْمَعُهُ .

الأَرْبِعاء	الأَحَد	الإثْنَين	السَّبْت	الثُلاثاء	الجُمُعَة	الخَميس

التّدْريبُ (٤) قُلِ اليَوْمَ الّذي يُشيرُإليهِ المُدَرِّس .

الخَميس	السَّبْت	الإثْنَين	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُلاثاء

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

ط ٢ : نَعَم ، أَسْكُنُ في بَيْتٍ.



بَيْت



شَقَّة



حَيّ الجامِعَة



حَيّ المَطار



بَيْت

>> ١٠ ص ٤٦١

التَّدْريبُ (٢) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ .

المِثال :

أُريدُ شَقَّةً مِنْ فَضْلِكَ.




شَقَّة



ثَلاّجَة



سَجّادَة



سِتارَة



مِرْآة



أَريكَة

>> ١٠ ص ٤٦١

التَّدْريبُ (٣) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



المِثال :

ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

ط ٢ : لا ، أَسْكُنُ في شَقَّةٍ .

بَيْت



شَقَّة



شَقَّة — بَيْت



حَيّ الجَامِعَة



حَيّ المَطار

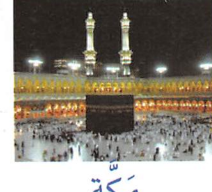


مَكَّة

المَدينَة



المَدينَة



مَكَّة

التَّدْريبُ (٤) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



المِثال :

ط ١ : ماذا تُريدُ لِغُرْفَةِ النَّوْمِ ؟

ط ٢ : أُريدُ سِتارَةً .



غُرْفَة النَّوْم

سِتارَة



المَطْبَخ

ثَلاَّجَة



الحَمّام

سَخّاناً



غُرْفَة الجُلوس

أَريكَة



غُرْفَة النَّوْم

سَريراً



غُرْفَة الجُلوس

سَجّادَة



المَطْبَخ

فُرْناً.

>> ١٠ ص ٤٦١

التَّدْرِيبُ (٥) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

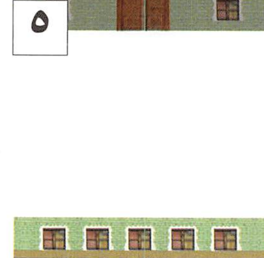
ط ١ : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟

ط ٢ : في الشَّقَةِ خَمْسُ غُرَفٍ .

ط ١ : في أيِّ دَوْرٍ الشَّقَّةُ ؟

ط ٢ : في الدَّوْرِ الخامِسِ

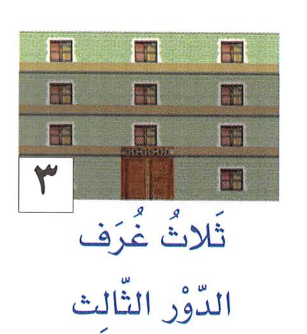




خَمْسُ غُرَف
الدَّوْر الخَامِس



أرْبَعُ غُرَف
الدَّوْر الرّابِع



ثَلاثُ غُرَف
الدّوْر الثّالِث



خَمْسُ غُرَف
الدّوْر الثّاني

٤

أرْبَعُ غُرَف
الدَّوْر الأوَّل

التَّدْرِيبُ (٦) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالَيْنِ .



المِثال ١ :

لَدَيْنا شَقَّةٌ جَميلَةٌ.



شَقّة

المِثال ٢ :

لَدَيْنا بَيْتٌ جَميلٌ.

بَيت



أثاث



أريكَة



فُرْن



سَجّادَة



سَخّان



غُرْفَة

>> ١٠ ص ٤٦١

مُلَخّص التَّراكيب

١	أُريدُ	سِتارَة . أَريكَة . ثَلاّجَة . مِرْآة . فُرْناً . سَخّاناً .

٢	هَلْ	تَسْكُنُ	في	بَيْت ؟ شَقّة ؟ حَيِّ المَطار؟ حَيِّ الجامِعَة؟

٣	نَعَم لا	أَسْكُنُ أَسْكُنُ	في	بَيْت . شَقَّة . حَيِّ المَطار. حَيِّ الجامِعَة.

٤	في	الشَّقَّة	ثَلاثُ أَرْبَعُ خَمْسُ	غُرَف.

٥	أُريدُ	شَقَّةً سِتارَةً أَريكَةً ثَلاّجَةً سَجّادَةً	مِنْ فَضْلِك.

٦	الشَّقَّة	في	الدَّوْرِ	الأَوَّلِ. الثّاني. الثّالِث. الرّابِع. الخامِس.

٧	كَمْ	غُرْفَةً سِتارَةً حَمّاماً سَجّادَةً ثَلاّجَةً	في	الشَّقَّة ؟

٨	لَدَيْنا	بَيْتٌ فُرْنٌ سَخّانٌ	جَميلٌ.

٩	لَدَيْنا	شَقَّة سَجّادَة غُرْفَة	جَميلَة.

١٠	في	أَيِّ	دَوْرٍ غُرْفَةٍ بَيْتٍ	الشَّقَّةُ؟ الثَّلاّجَةُ؟ الغُرْفَةُ؟

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ح

التَّدْريبُ (١)   اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

حَسّان أَحْمَد حَيّ الحَمْد حَمّام

التَّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ح	هـ	ح	هـ	ح	هـ
حَوى	هَوى	يُحْبِط	يُهْبِط	فارِح	فارِه
حَرير	هَرير	ساحِر	ساهِر	شَبَح	شَبَه
حاد	هاد	أَحَلّ	أَهَلّ	أباحْ	أباهْ
حَمْزَة	هَمْزَة	مَحْجور	مَهْجور	لاح	لاه
حَميم	هَميم	ناحِيَة	ناهِيَة	سِفاح	سِفاه
حَرَم	هَرَم	كاحِل	كاهِل	صح	صَه

التَّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ • الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (الفاتحة:٢-٣)

﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحاً • فَالْمُورِيَاتِ قَدْحاً • فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحاً ﴾ (العاديات:١-٣)

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحاً مُبِيناً ﴾ (الفتح:١)

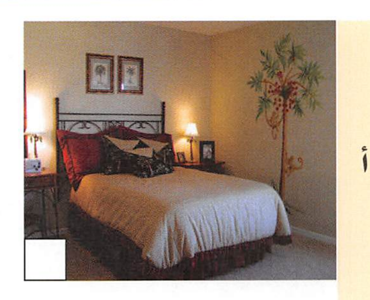
﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَاباً يَسِيراً ﴾ (الانشقاق:٨)

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴾ (النحل:٦)



ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ

التّدْريبُ (١) اسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

أ


ب

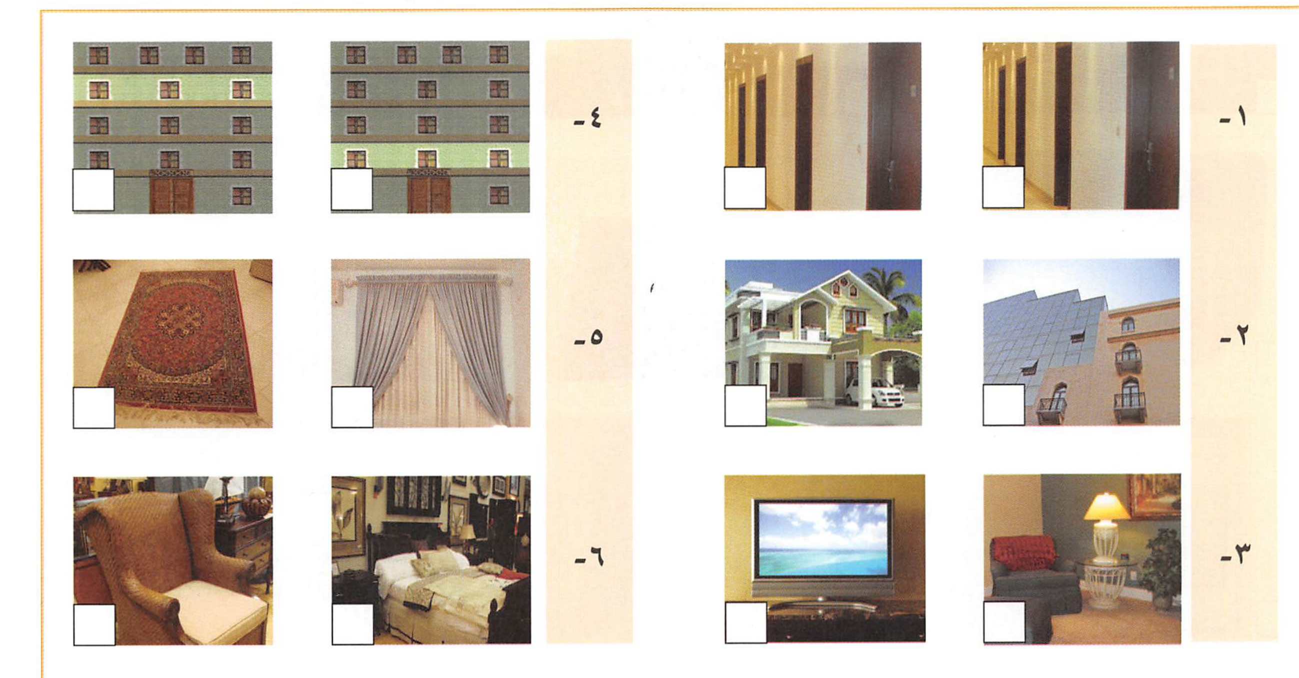

ج

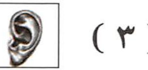

د


هـ


و


التّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التّدْريبُ (٣)   اسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

أ



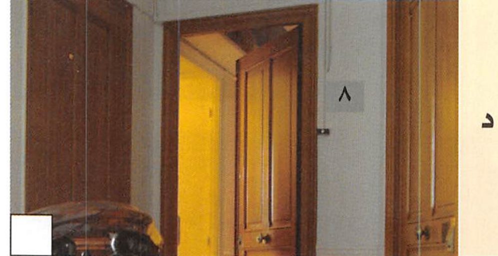
ب



ج



د



التّدْريبُ (٤) اسْتَمِعْ إلى السؤال، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ

ب

ج

٧

د

هـ

٤

و

ز

ح

ط

٣

الكَلامُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ.

(أ) ط١- ما رَقْمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٢- (٧)

ط٢- ما رقمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٣- (٥)

ط - ٤/ ٥ / ٦ / ٧ / ٨ / (٣) (٤) (٦) (٨) (٩) (١٠)

(ب) ط١- أسْكُنُ فـي حَيِّ الجامِعَةِ ، أيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط١- أسْكُنُ فـي حَيِّ الـمَطارِ ، أيْنَ تَسْكُنُ ؟

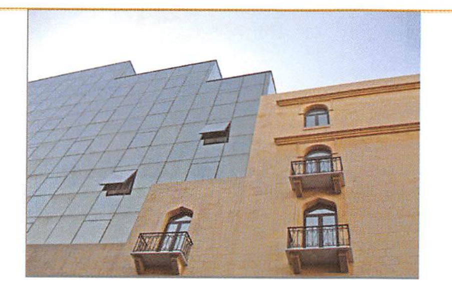
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ الحَيَّ الَّذي يَسْكُنُ فيهِ)

التَّدْريبُ (٢) : تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : أُريدُ مُشاهَدَةَ الشَّقَّة .

ط ٢ : تَفَضَّلْ . هَذِهِ هِيَ الشَّقَّة .



الشَّقَّة



الثَّلاّجَة



السَّرير

المِرْآة



الفُرْن

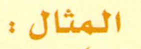


الأريكَة

<< ١٤ ص ٤٦٣

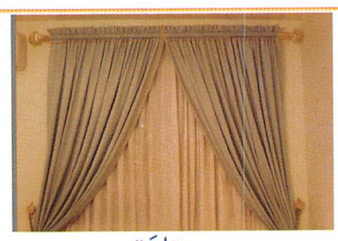
<< ١٠ ص ٤٦١

التَّدْريبُ (٣) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَيلِكَ كَما في المِثال.


المِثال :

ط ١ : ماذا تُريدُ ؟

ط ٢ : أُريدُ سِتارةً .


سِتارَة


الأَريكَة



فُرْناً


سَخّانا


سَجّادَة


مِرْآة

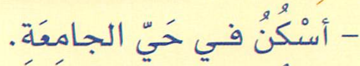

ثَلاجَّة


سَريرا


سِتارَة

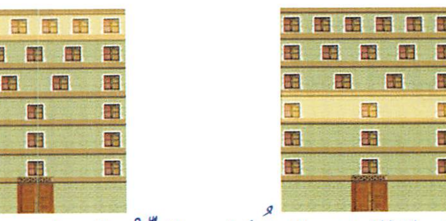
التَّدْريبُ (٤) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.

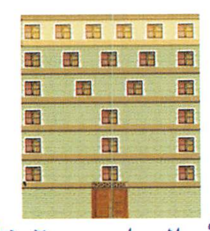

المِثال :


- أَسْكُنُ فـي حَيِّ الجامِعَة.
- أَسْكُنُ فـي شَقَّة جَميلَة.
- الشَّقَّةُ فـي الدَّورِ الخامِسِ.
- فـي الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَف.


الدَّوْر الخامِس- ٥ غُرَف


الدَّوْر الرّابِع- ٤ غُرَف


الدَّوْر الثالِث- ٣ غُرَف


الدَّوْر السادِس- ٦ غُرُف


الدَّوْر السابِع- ٧ غُرَف

التَّدْرِيبُ (٥) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

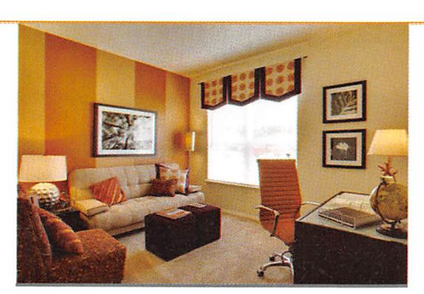
ط ١ : أُرِيدُ شَقَّةً مِنْ فَضْلِكَ .

ط ٢ : لَدَيْنا شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ .

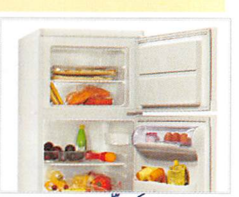
ط ١ : أُرِيدُ مُشاهَدَةَ الشَّقَّةِ .

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ الشَّقَّةُ .

ط ١ : هَذِهِ شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ .



شَقَّة



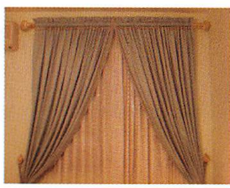
ثَلّاجَة



أَرِيكَة



سَجّادَة



سِتارَة



مِرْآة

>> ١٠ ص ٤٦١

التَّدْرِيبُ (٦) أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التالِيَةِ.

١ - أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

٢ - هَلْ تَسْكُنُ فـي شَقَّةٍ ؟

٣ - هَلْ تَسْكُنُ فـي بَيْتٍ ؟

٤ - ما رَقْمُ بَيْتِكَ ؟

٥ - ما رَقْمُ شَقَّتِكَ ؟

٦ - كَمْ غُرْفَةً فـي بَيْتِكَ ؟

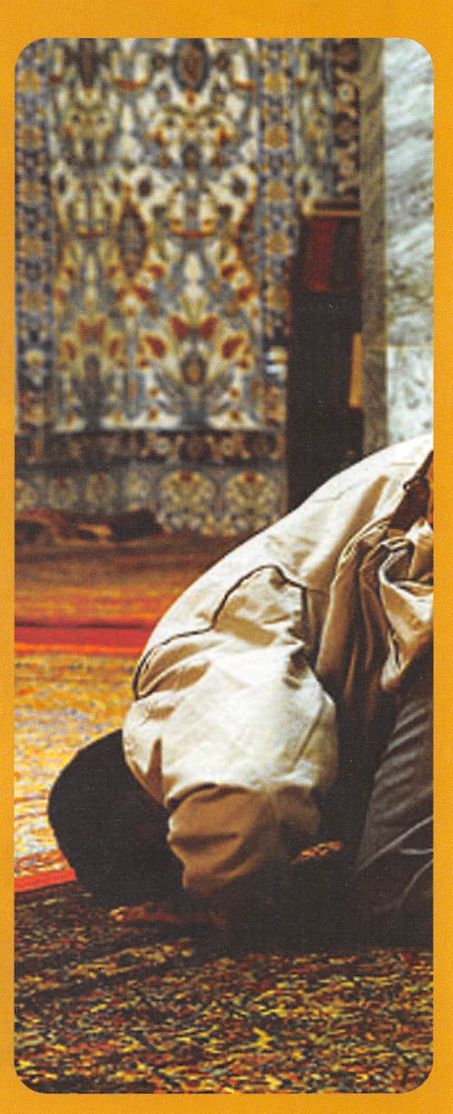
٧ - كَمْ غُرْفَةً فـي شَقَّتِكَ ؟

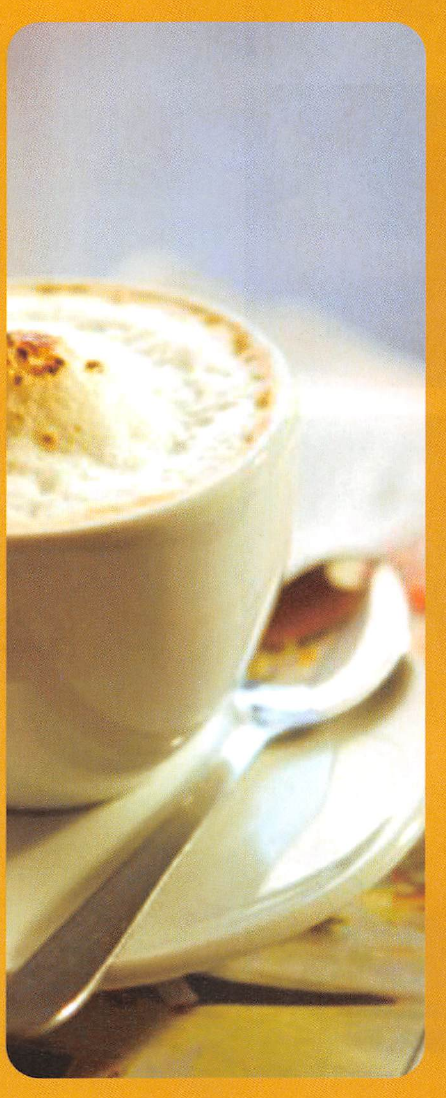
٨ - فـي أَيِّ دَوْرٍ الشَّقَّةُ ؟

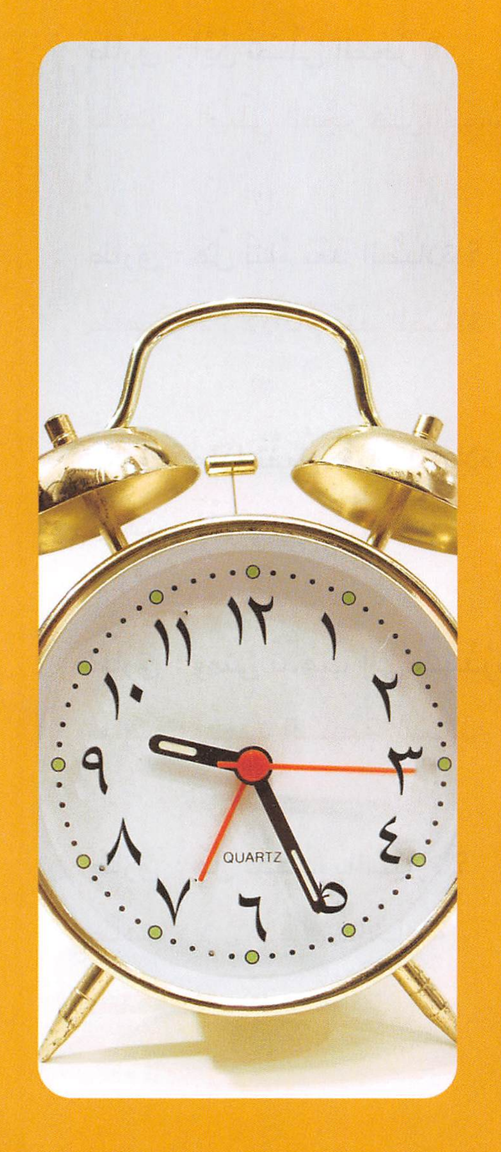
ب- تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ.

الوَحدَةُ الرَّابِعَةُ

الحَيـاةُ اليَـوْمِيَّـةُ







العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ :    أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.





طارِق : مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟

طاهِر : أَسْتَيقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ .

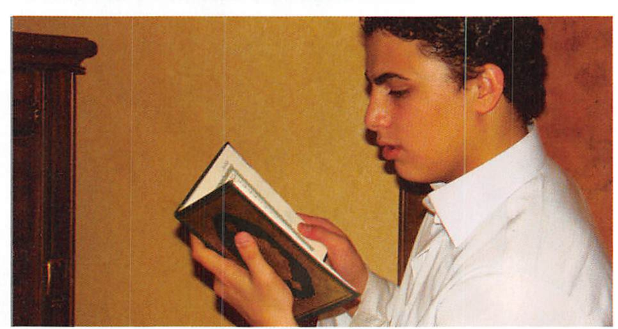
طارِق : أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

طاهِر : أُصَلّي الفَجْرَ في الْمَسْجِدِ .



طارِق : هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟

طاهِر : لا، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .



طارِق : ماذا تَفْعَلُ بَعدَ الصَّلاةِ ؟

طاهِر : أَقْرَأُ القُرْآنَ .

طارِق : وَمَتى تَذْهَبُ إلى الْمَدْرَسَةِ ؟

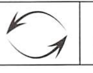
طاهِر : أَذْهَبُ السّاعَةَ السّابِعَةَ .

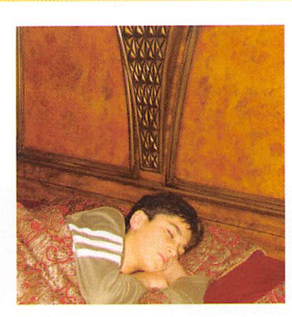


طارِق : هَل تَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ ؟

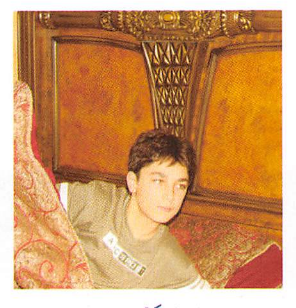
طاهِر : لا ، أَذْهَبُ بِالحافِلَةِ .



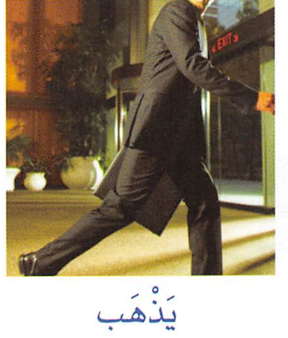
المُفْرَداتُ : العَرْضُ :    **أُنْظُرْ واستَمِعْ وَأعِدْ.**



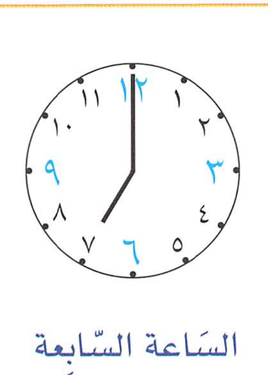
يَنام



يَسْتَيْقِظ



يَذْهَب



السّاعة السّابِعة



سَيّارَة



حافِلَة



مَدْرَسَة

تَدْريبُ : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- مَنْ يَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ ؟ ....

٢- أيْنَ يُصَلّي الفَجْرَ ؟ ....

٣- هَلْ يَنامُ طاهِرٌ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟ ....

٤- ماذا يَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟ ....

٥- مَتى يَذْهَبُ إلى الـمَدْرَسَةِ ؟ ....

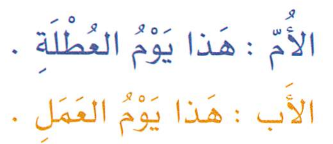
٦- كَيْفَ يَذْهَبُ ؟ ....

٧- مَتى تَسْتَيْقِظ أنْتَ ؟ ....

٨- أيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟ ....

٩- ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ ؟ ....

الحِوارُ الثّاني :   **أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.**



الأُمّ : هَذا يَوْمُ العُطْلَة .

الأَب : هَذا يَوْمُ العَمَلِ .



الأُمّ : ماذا سَتَفعَلُ يا طارِقُ ؟

طارِق: سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .

الأُم : وماذا سَتَفْعَلِينَ يا فَاطِمَةُ ؟

فاطمة : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ .



الأُمّ : وماذا سَتَفْعَلُ يا أَحْمَدُ ؟

أَحْمَد : سَأَغسِلُ المَلابِسَ .

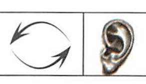
الأُمّ : وماذا سَتَفْعَلِينَ يا لَطِيفَة ؟

لَطيفَة : سَأَكْوي المَلابِسَ .



الجَدّة : أنا سَأَغْسِلُ الأَطْبَاقَ .

الجَدّ : وأنا سَأَقْرَأُ القُرْآنَ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   أُنْظُرْ واستَمِعْ وأعِدْ.

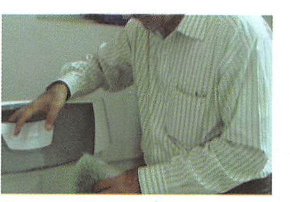

يَوْمُ العَمَل


يَوْمُ العُطْلَة


أَطْباق


يَكْنُس


مَلابِس


يَغْسِل


يَكْوي

تَدْريبُ : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ .

١- مَنْ يَغْسِلُ المَلابِسَ ؟ ....

٢- مَنْ سَيَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ ؟ ....

٣- مَنْ سَيَقْرَأُ القُرْآنَ ؟ ....

٤- مَنْ سَيَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ ؟ ....

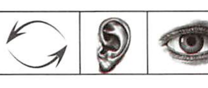
٥- مَنْ سَيَغْسِلُ الأَطْباقَ ؟ ....

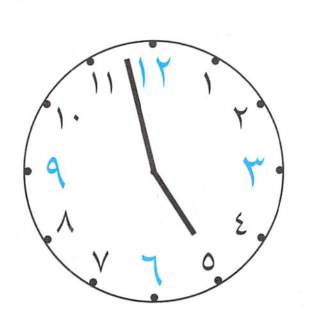
٦- مَنْ سَيَكْوي المَلابِسَ ؟ ....

٧- كَمْ أفْرادُ الأُسْرَةِ ؟ ....

٨- مَنْ هُمْ ؟ ....

٩- مَتى هَذا الحِوارُ ؟ ....

الحِوارُ الثّالِثُ :  أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



عادِل : مَتى تَستَيقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

فَيْصَل : أَستَيقِظُ مُبَكِّراً .

ومَتى تَستَيقِظُ أَنْتَ ؟

عادِل : أستَيقِظُ مُتَأَخِّراً .



فَيْصَل: ماذا تَفعَلُ في الصَّباحِ ؟

عادِل : أُشَاهِدُ التِّلْفازَ .

وماذا تَفعَلُ أَنْتَ ؟

فَيْصَل: أَقْرَأُ صَحيفَةً أو كِتاباً .



عادِل : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

فَيْصَل: أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسجِدِ الكَبيرِ .

وأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

عادِل : أُصَلّي في المَسجِدِ الكَبيرِ أَيْضاً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واستَمِع وأَعِد.



تَدْريبُ : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- مَنْ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً ؟ ....

٢- مَنْ يَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً ؟ ....

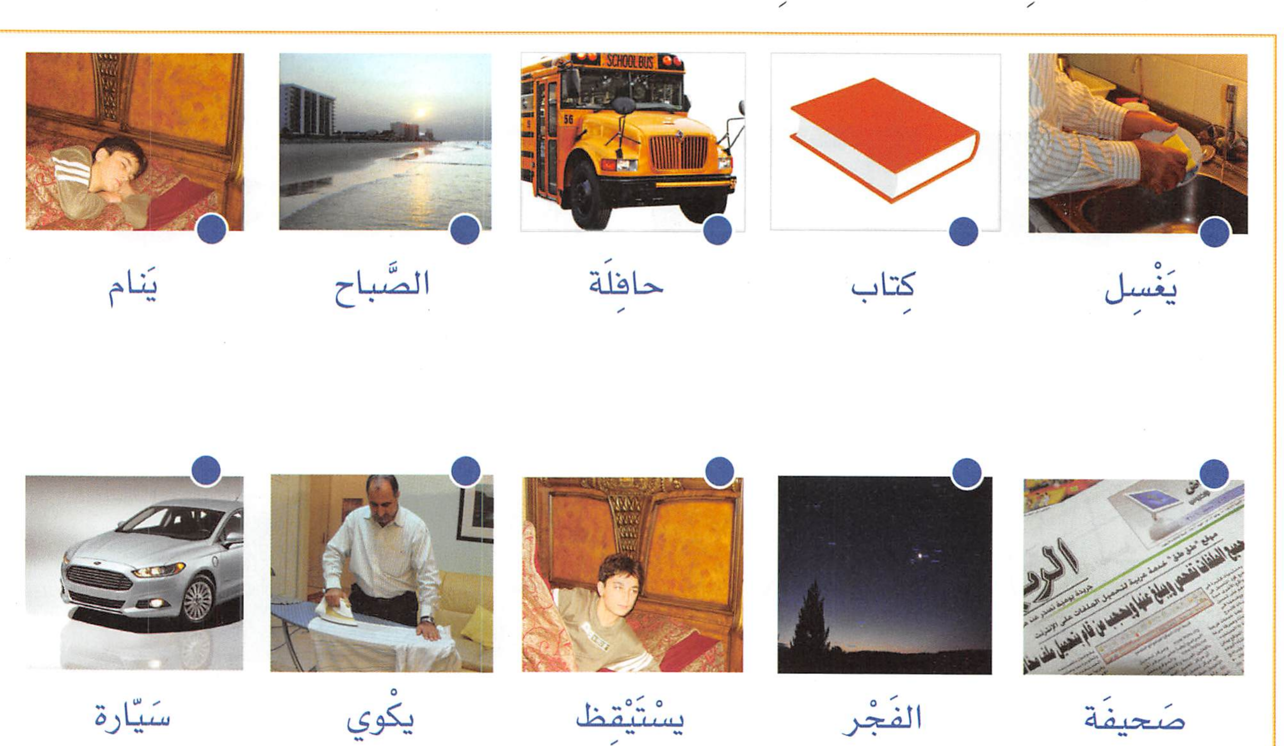
٣- مَنْ يَقْرَأُ كِتاباً ؟ ....

٤- مَنْ يُشاهِدُ التِّلْفازَ ؟ ....

٥- مَنْ يَقْرَأُ صَحيفَةً ؟ ....

٦- مَنْ يُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ؟ ....

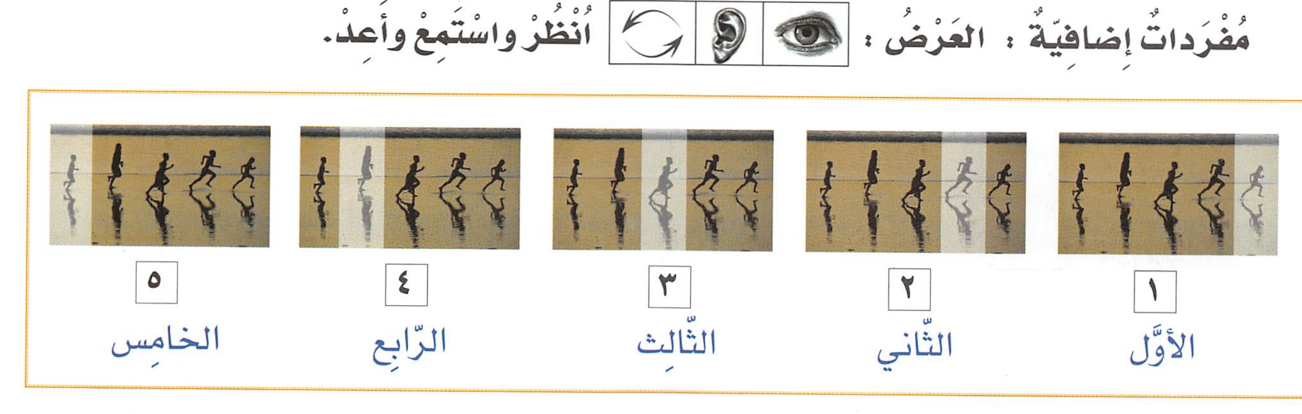
التَّدْريبُ (١) صِلْ بَيْنَ كُلِّ صورَتَيْنِ بَيْنَهُما عَلاقَةٌ .



التَّدْريبُ (٢) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصورَةِ المُناسِبَةِ .



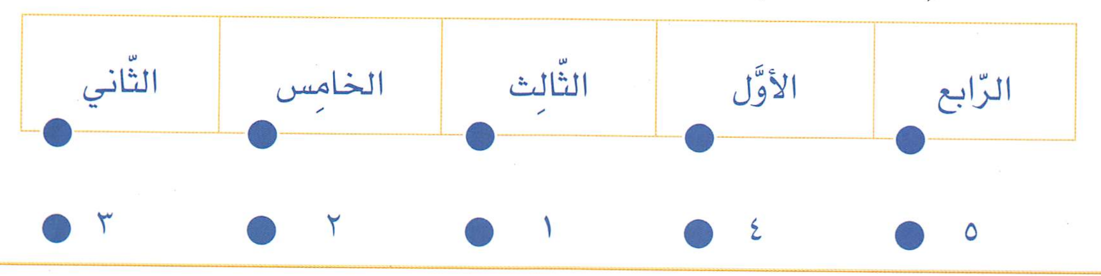
مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



التَّدْريبُ (١) رتِّبِ الأَعْدادَ.

الرّابع	الأَوَّل	الثّالِث	الخامِس	الثّاني
الأَوَّل	--------	--------	--------	--------

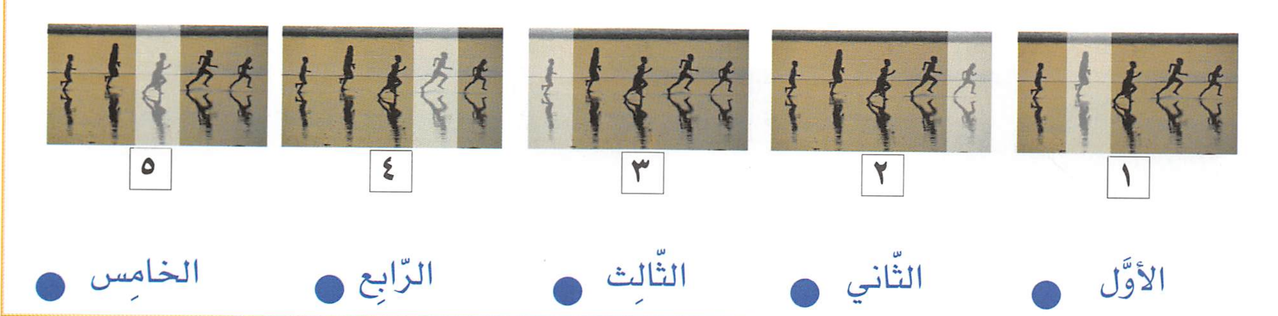
التَّدْريبُ (٢) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وترتيبه.



التَّدْريبُ (٣) اِقْرَأ الأَعْدادَ ترتيبياً.

٣ ٥ ١ ٤ ٢

التَّدْريبُ (٤) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَة.



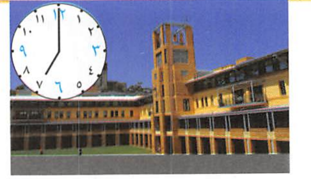
التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثالُ :

ط ١ : مَتى تَذْهَبُ إلى الـمَدْرَسَةِ ؟

ط ٢ : أَذْهَبُ السّاعَةَ السّابِعَةَ .



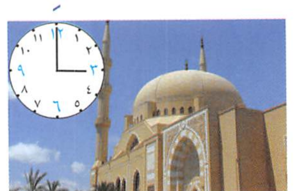
الـمَدْرَسَة – السّابِعَة



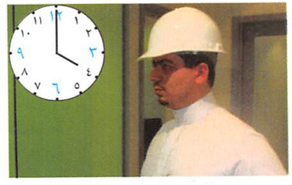
البَيْت – الواحِدَة



الطّبيب – الثّانِيَة



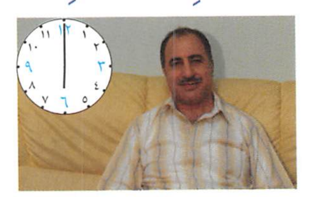
الـمَسْجِد – الثّالِثَة



الـمُهَنْدِس – الرّابِعَة



الشَّقَّة – الخامِسَة



العَمّ – السّادِسَة

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

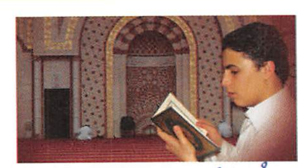
المِثالُ :

ط ١ : أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

ط ٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في الـمَسْجِدِ .



يُصَلّي الفَجْرَ – الـمَسْجِد



يَقْرَأُ القُرْآنَ – الـمُصَلّى



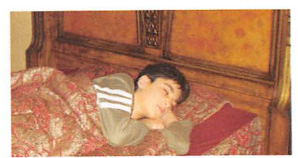
يُشاهِدُ التّلْفازَ – الغُرْفَة



يَتَوَضَّأُ – الحَمّام



يَغْسِلُ الأَطْباقَ – الـمَطْبَخ



يَنامُ – غُرْفَة النَّوْم



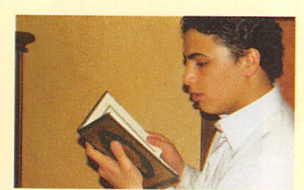
يَغْسِلُ الـمَلابِسَ – الحَمّام

التَّدْرِيبُ (٣) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالَيْن.

المِثالُ ١ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلُ ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ القُرْآنَ .




يَقْرَأُ-القُرْآنَ

المِثالُ ٢ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلِيْنَ ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ القُرْآنَ .



تَقْرَأُ-القُرْآنَ



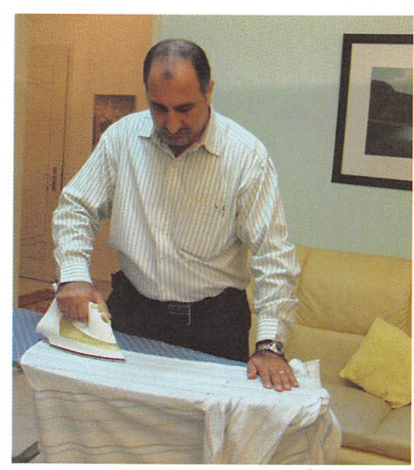
يَكْنُسُ - الغُرْفَةَ



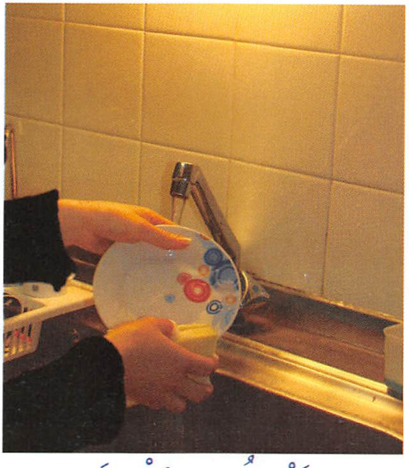
تُشاهِدُ - التِّلْفازَ



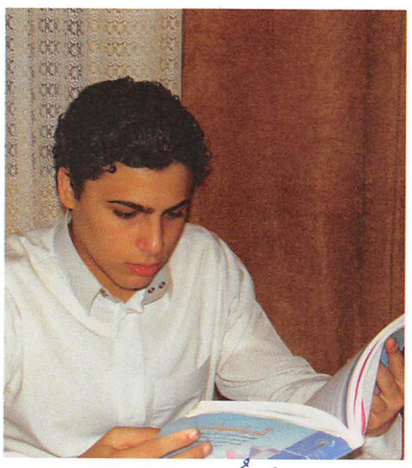
يَقْرَأُ - الصَّحيفَةَ



يَكْوي - المَلابِسَ



تَغْسِلُ - الأَطْباقَ



يَقْرَأُ - الكِتابَ

التَّدْريبُ (٤) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثالُ ١ :

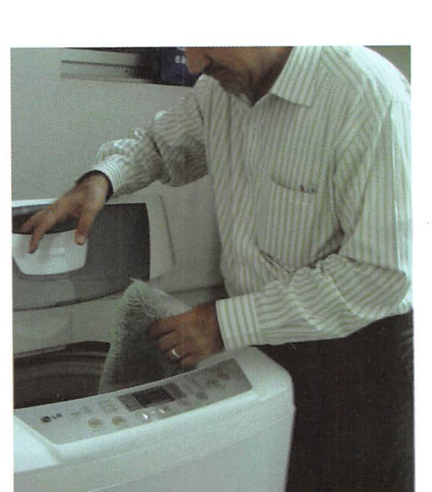
ط ١ : ماذا سَتَكْنُسُ ؟

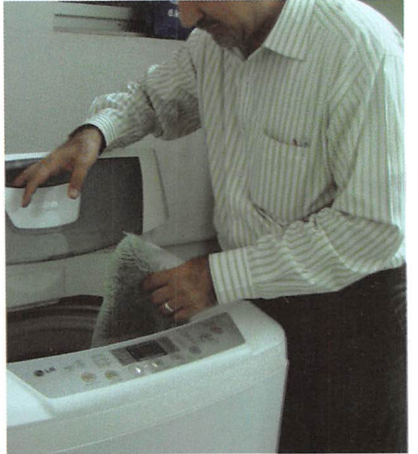
ط ٢ : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .



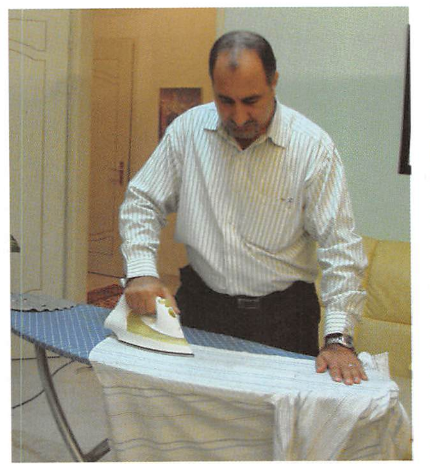


يَكْنُسُ - غُرْفَةَ الجُلوسِ



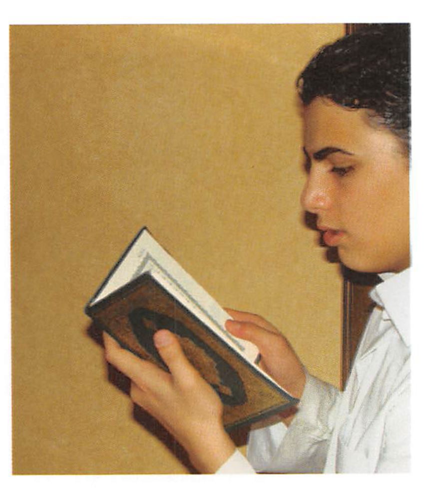


يَغْسِلُ - المَلابِسَ

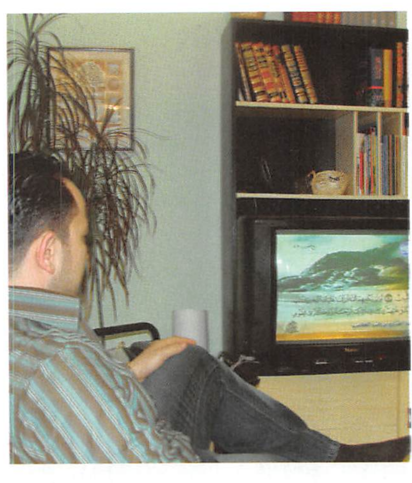


يَكْوي - المَلابِس

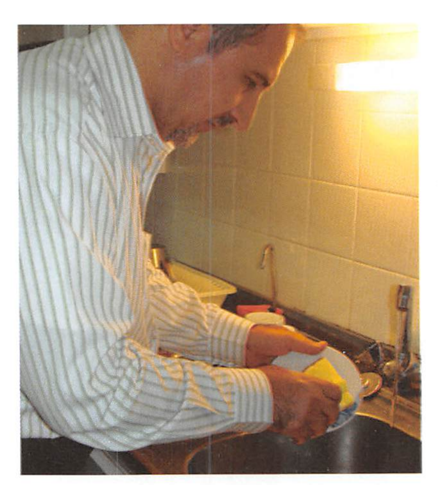
يُصَلّي - الفَجْرَ



يَقْرَأُ - القُرْآنَ



يُشاهِدُ - التِّلْفازَ



يَغْسِلُ - الأَطْباقَ

مُلَخّص التَّراكيبِ

١	أَقْرَأُ أَكْنُسُ أُشاهِدُ أَقْرَأُ أَغْسِلُ	القُرْآنَ. الغُرْفَةَ. التِّلْفازَ. الصَّحيفَةَ. المَلابِسَ.

٢	سَـ	أَقْرَأُ أَكْنُسُ أُشاهِدُ أَقْرَأُ أَغْسِلُ	القُرْآنَ. الغُرْفَةَ. التِّلْفازَ. الصَّحيفَةَ. المَلابِسَ.

٣	ماذا	تَفْعَلُ ؟ تَكْنُسُ ؟ تُشاهِدُ ؟ تَفْعَلِينَ ؟ تَكْنُسِينَ ؟ تُشاهِدِينَ ؟

٤	ماذا	سَـ	تَفْعَلُ ؟ تَكْنُسُ ؟ تُشاهِدُ ؟ تَفْعَلِينَ ؟ تَكْنُسِينَ ؟ تُشاهِدِينَ ؟

٥	مَتى	تَذْهَبُ	إلى	المَدْرَسَةِ ؟ البَيْتِ ؟ الطَّبيبِ ؟ المَسْجِدِ ؟ المُهَنْدِسِ ؟ العَمِّ ؟

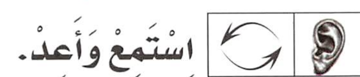
٦	أَذْهَبُ	السّاعة	الواحِدَةَ . الثّانِيَةَ . الثّالِثَةَ . الرّابِعَةَ . الخامِسَةَ . السّادِسَةَ .

٧	أُصَلّي أَقْرَأُ أُشاهِدُ أَغْسِلُ أَغْسِلُ	الفَجْرَ القُرْآنَ التِّلْفازَ الأَطْباقَ المَلابِسَ	في	المَسْجِدِ. المُصَلّى. الغُرْفَةِ. المَطْبَخِ. الحَمّامِ.

٨	أَيْنَ	تُصَلّي تَقْرَأُ تَغْسِلُ	الفَجْرَ ؟ القُرْآنَ ؟ المَلابِسَ ؟

الأصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أوَّلاً : الأَصْواتُ ط

التَّدْريبُ (١)  اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

طارِق — طَه — فاطِمَة — لَطيفَة — الفطور — الأَطْباق

التَّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

< ______ < ______ < ______

ط	ت	ط	ت	ط	ت
طابَ	تابَ	أعْطى	أعْتى	قَنَطَ	قَنَتَ
طَلاق	تَلاق	اِستَطاب	اِستَتاب	مَطّ	مَتّ
طَلّ	تَلّ	أوْطار	أوْتار	ماطَ	ماتَ
طاء	تاء	فِطْنة	فِتْنَة	يُميطُ	يُميتُ
طامَّة	تامَّة	نُطْفَة	نُتْفَة	قَطّ	قَتّ

التَّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ ﴾ (النور:٢٦)

﴿ وَالطُّورِ • وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ ﴾ (الطور:١-٢)

﴿ قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ ﴾ (آل عمران:٣٢)

﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ • وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴾ (الطارق:١-٢)

﴿ كَلاَّ لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ • وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴾ (الهمزة:٤-٥)

﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَراً فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ ﴾ (الشعراء:١٧٣)

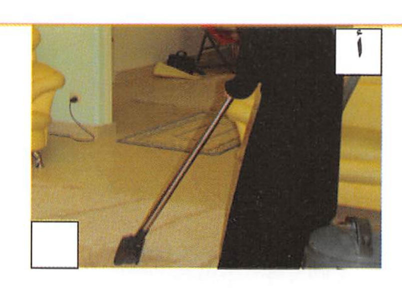
﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾ (الرعد:٢٨)

﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْراً فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ﴾ (البقرة:١٨٤)

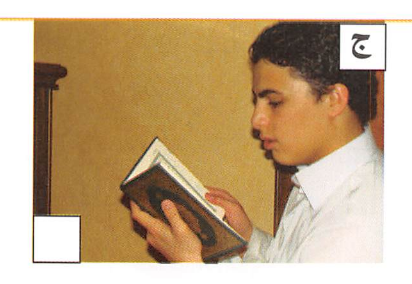


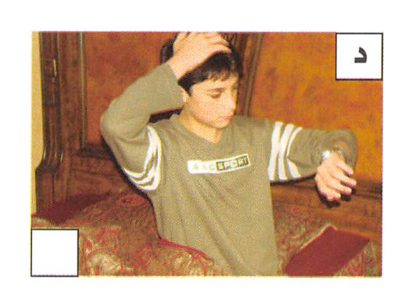
ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوع

التَّدْرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِب .













التَّدْرِيبُ (٢) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِب .

أ



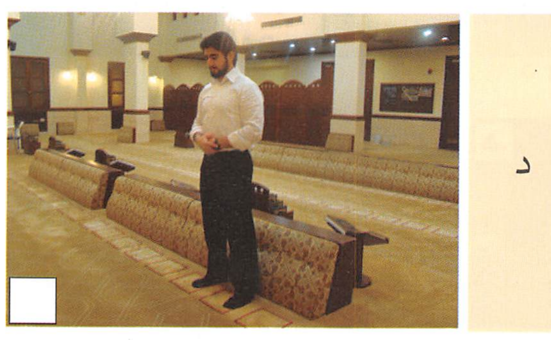
ب



ج



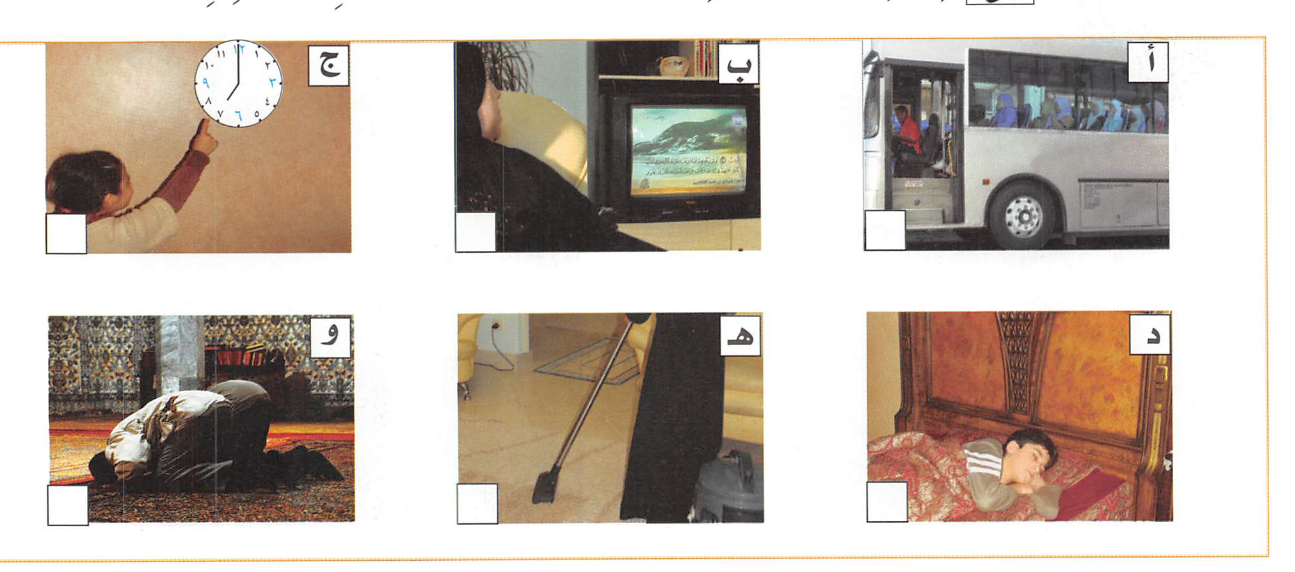
د



التَّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ	ب	ج
١	☐	☐	☐
٢	☐	☐	☐
٣	☐	☐	☐
٤	☐	☐	☐

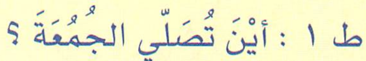
التَّدْريبُ (٤) اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



الكَلامُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

المِثال:



ط ١ : أيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

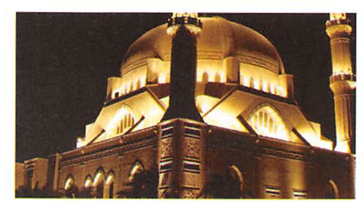
ط ٢ : أُصَلّي فـي الـمَسْجِدِ الكَبيرِ .

ط ٢ : وَأَيْنَ تُصَلّي أنْتَ ؟

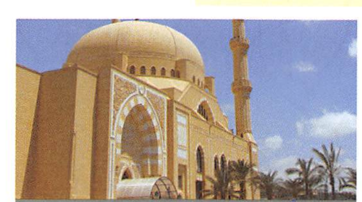
ط ١ : أُصَلّي فـي الـمَسْجِدِ الكَبيرِ أَيْضاً .



الجُمُعَة – الـمَسْجِدِ الكَبيرِ



الفَجْرَ – مَسْجِدِ عُمَر

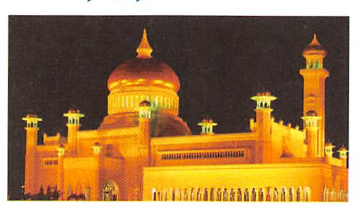


الظُّهْرَ – مَسْجِدِ بِلال

العَصْرَ – مَسْجِدِ عُثْمان



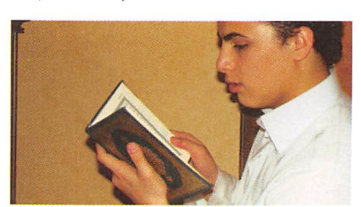
الـمَغْرِبَ – مَسْجِدِ عَليّ



العِشاءَ – مَسْجِدِ عَمّار

الجُمُعَةَ – مَسْجِدِ طارِق

التَّدْريبُ (٢) أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ.



ماذا يَفْعَلُ أحْمَدُ؟



ماذا تَفْعَلُ البِنْتُ؟



ماذا يَفْعَلُ الرَّجُلُ؟



ماذا تَفْعَلُ فاطِمَةُ؟

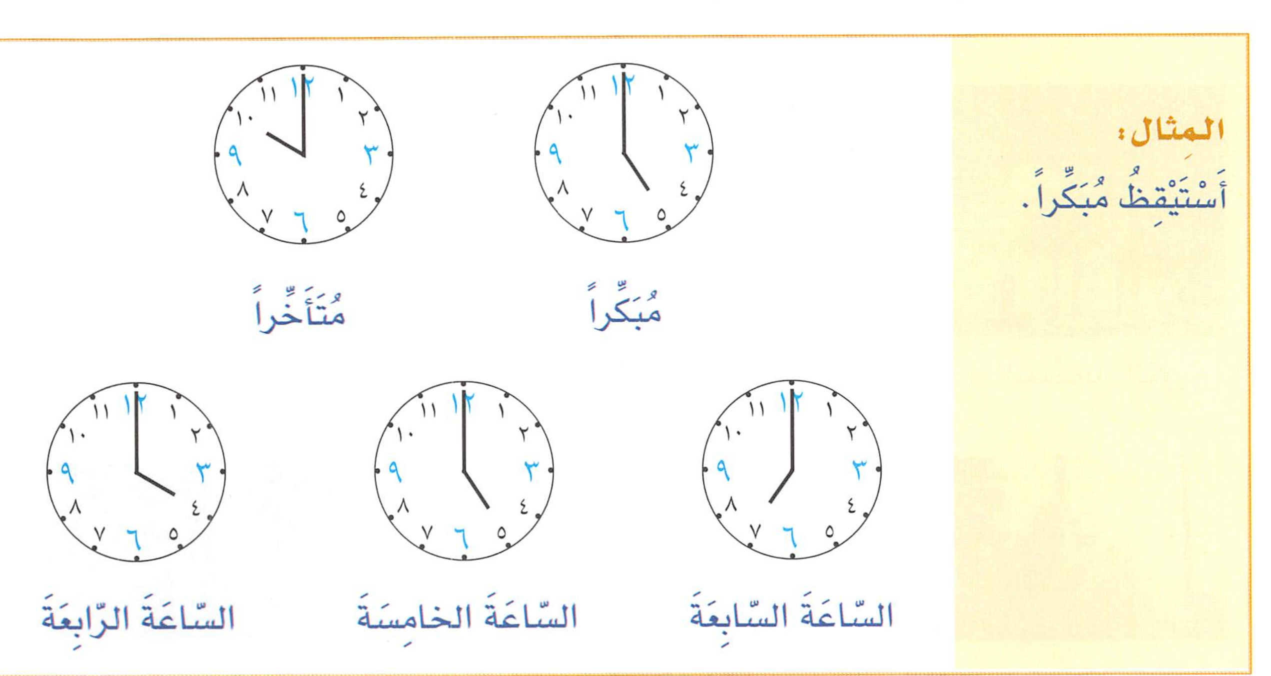


ماذا تَفْعَلُ خَديجَةُ؟



ماذا يَفْعَلُ مُحَمَّدٌ؟

التَّدْريبُ (٣) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .



التَّدْريبُ (٤) أَكْمِلِ الحِوارَ.

ط١ : .... ؟

ط٢ : أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.

ط١ : .... ؟

ط٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.

ط١ : .... ؟

ط٢ : لا ، لا أنامُ بَعْدَ الفَجْرِ.

ط١ : ماذا .... ؟

ط٢ : ....

ط١ : وَمَتى تَذْهَبُ .... ؟

ط٢ : .... السّاعَةَ السّابِعَةَ .

ط١ : .... ؟

ط٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ .

التَّدْرِيبُ (٥) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُملائِكَ .

أيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟



ط١ : أُصَلّي الجُمُعَةَ في الـمَسْجِدِ الكَبيرِ.

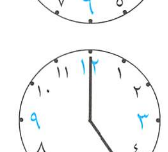
أيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟



ط٢ : أُصَلّي الجُمُعَةَ فـي مَسْجِدِ بِلال.

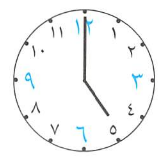
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ الـمَسْجِدَ الذّي يُصَلّي فـيهِ الجُمُعَةَ)

مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟



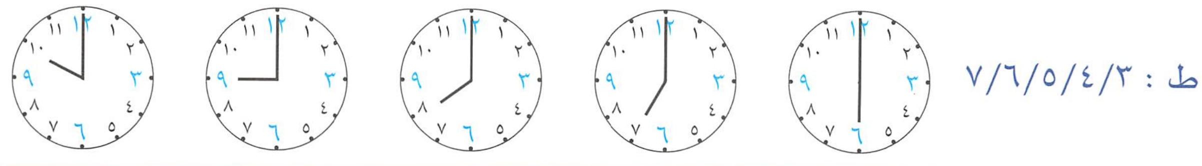
ط١ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الرّابِعَةَ.

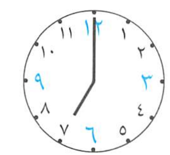
مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟

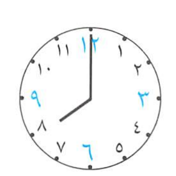


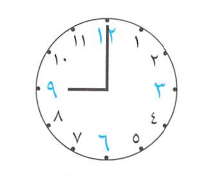
ط٢ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الخامِسَةَ.

ط : ٣/٤/٥/٦/٧









التَّدْرِيبُ (٦) أ- أجب عن الأسئلة التالية .

١- مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟

٢- أيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

٣- هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصّلاةِ ؟

٤- ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الصّلاةِ ؟

٥- مَتى تَكْنُسُ الغُرْفَةَ؟

٦- مَتى تَذْهَبُ إلى الـمَدْرَسَةِ ؟

٧- مَتى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

٨- ماذا تَفْعَلُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

٩- أيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

١٠- مَتى تُشاهِدُ التِّلْفازَ؟

ب- تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك.